



AGENDA CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN LIMA

MARZO/ 2026

INGRESO LIBRE



FORMACIÓN/ ACCESIBILIDAD

Fechas: **martes 3 de marzo al jueves 28 de mayo** (martes, jueves y sábados)

Horario regular (ambos niveles): **martes y jueves, 6:00 p.m. a 9:00 p.m.**

Horario adicional (solo nivel intermedio): **sábados 10:00 a.m. a 1:00 p.m.**

Lugar: **sede temporal del CCE Lima** (Av. Jorge Basadre 990, San Isidro, Lima)

INCLUSIVET

Curso de Emprendimiento y Desarrollo de Proyectos Culturales, coorganizado por CAPAZ Perú y el Instituto Internacional de Investigaciones Afrodescendientes, con la colaboración del CCE Lima. Dirigido a personas con discapacidades diversas, que sean artistas, creadores/as o emprendedores/as culturales; así como a personas con una idea creativa o proyecto cultural (aunque no esté terminado). El curso tendrá dos niveles de aprendizaje: básico e intermedio.



ACTIVIDADES FUERA DEL CCE



FORMACIÓN/ FEMINISMO

Fecha: **sábado 7 de marzo**

Horario: **10:00 a.m. a 2:00 p.m.**

Lugar: **parque Washington** (alt. cuadra 6 de la Av. Arequipa, Santa Beatriz, Lima)

Una red que sostiene: del avatar individual al mural colectivo

¿Qué es autocuidarse? ¿Cómo puedes llenar esa necesidad dando rienda suelta a tu creatividad individual en un acto de imaginación y costura colectivas? Con motivo del Día Internacional de la Mujer, el CCE Lima invita a mujeres adolescentes y adultas a participar en la confección de una pieza de arte colaborativa mediante la técnica del *collage* textil y el ensamblaje.

Tallerista: Lin Belaunde, artista y antropóloga visual

***Gratuito**, inscripciones hasta el 2 de marzo en www.ccelima.aecid.es.





ESCÉNICAS

Fechas: **miércoles 11 y jueves 12 de marzo**

Hora: **8:30 p.m.**

Lugar: **Teatro de la Universidad del Pacífico** (Jr. Luis Sánchez Cerro 2121, Jesús María, Lima)

FAE PRESENTA: *The Watching Machine*

La artista escénica española Macarena Recuerda presenta en el FAE Lima una obra llena de humor, magia e ilusión, apta para todos los públicos. Mediante pequeñas instalaciones con luz, sombra y reflejo, el escenario se transformará en una caja mágica. La pieza fue reconocida con el prestigioso premio FETEN 2023 en la categoría de nuevos lenguajes.

***Ingreso gratuito con inscripción previa en Joinnus.**



ESCÉNICAS

Fechas: **miércoles 11 y sábado 14 de marzo**

Hora: **miércoles 11, 6:00 p.m.,
Patio de Folclore del MINCUL** (San Borja, Lima)/ **sábado 14, 7:00 p.m.,
Ipakura Centro de Artes** (Valle Sagrado-Huarán, Cusco)

Cuerpo Atardecer: *Reconstrucción de los hechos*

Desde México llega la compañía enNingún lugar para abrir la tercera

edición del Programa Iberoamericano de Danza y Performance *Cuerpo Atardecer* con la obra de danza contemporánea *Reconstrucción de los hechos*, inspirada en una investigación fotográfica y en el agua como metáfora del constante ciclo humano de deconstrucción y reconstrucción.

Creación e interpretación: Eliana Jiménez Acuña (Colombia) y Luis Rubio Díaz

Creación fotográfica de la obra: Catalina Torres Bejarano



FORMACIÓN

Fecha: **jueves 12 de marzo**

Hora: **10:00 a.m.**

Lugar: **Cultural Station-Británico Cultural** (Bellavista 538, Miraflores, Lima)

FAE FORMA: *Ilusionismo performativo*

La artista Macarena Recuerda abre su investigación *Ilusionismo performativo*. Siguiendo las leyes perceptivas, el grupo participante construirá, como una ilusión, cuerpos ficcionados, seres con medidas demasiado grandes o extrañamente pequeñas, cuerpos que multiplican las extremidades, las eliminan o las inventan.

***Gratuito.** Inscripciones hasta el 6 de marzo en <https://bit.ly/474dfrL>



FORMACIÓN

Fecha: **viernes 13 de marzo**

Hora: **8:00 p.m.**

Lugar: **auditorio Los Incas del MINCUL** (Av. Javier Prado Este 2465, San Borja, Lima)

Cuerpo Atardecer: Polaridad

En la habitual instancia formativa de Cuerpo Atardecer, la compañía enNingúnlugar, impartirán la clase maestra de partnering Polaridad, en la que la improvisación será el mecanismo pedagógico primordial. Se trabajarán conflictos corporales relacionados con la repetición, la contención, la dependencia y el magnetismo.

***Gratuito.** Participación con inscripción previa en www.ccelima.aecid.es.



CINE/ FEMINISMO

Fechas: **viernes 13 al sábado 21 de marzo**

Horario: **3:00 p.m. a 10:00 p.m.**

Lugares: **Casa de la Cultura Hacienda Accomoco** (Cusco), **sala Armando Robles Godoy-MINCUL** y **Centro Cultural Haciendo Pueblo** (Lima), **Cineclub de Lambayeque**, **cineclub Layqa** (Puno) y **cine Umbral** (Arequipa).

Hecho por Mujeres

El Festival de Cine Hecho por Mujeres y Disidencias celebra su octava edición con una programación que recorrerá cinco regiones de Perú con proyecciones gratuitas de 50 obras audiovisuales nacionales y latinoamericanas (largometrajes, cortos y experimentales), así como

actividades formativas y sesiones de debate acerca de la actualidad del sector audiovisual, desde un enfoque feminista y visión descentralista.

***Ver la programación en** www.ccelima.aecid.es



FORMACIÓN/ INFANCIAS

Fecha: **lunes 16 de marzo**

Hora: **11:00 a.m.**

Lugar: **colegio San Isidro Labrador de Sillacancha**, Valle Sagrado, Huarán, Cusco

Cuerpo Atardecer: Humanimal

Taller gratuito para infancias en el que el grupo mexicano enNingúnlugar estimularán a niñas y niños a cultivar el movimiento, la atención y la libertad, mediante juegos psicofísicos que conectan con las habilidades de locomoción, comunicación y comprensión espacial propias del animal humano. La práctica se basa en la movilidad natural y la improvisación.

***Gratuito.** Aforo limitado a 10 niñas y niños.





FORMACIÓN/ ADULTOS

Fechas: **martes 10, 17 y 24 de marzo**

Hora: **5:00 p.m.**

Lugar: **anfiteatro del parque San Martín** (alt. cuadra 9 Av. Bolívar, entre las 3 y 4 de Bernardo O'Higgins, antes Andalucía, Pueblo Libre, Lima)

Cuerpo Atardecer: Comunidad Power

Taller regular de movimiento para personas adultas mayores, impartido por Crudo Colectivo, agrupación peruana de danza con la que el CCE, el complejo Arqueológico Mateo Salado y el Centro Cultural de San Marcos coorganiza el Programa Iberoamericano de Danza y Performance Cuerpo Atardecer.

***Gratuito.** Participación por orden de llegada. Aforo limitado hasta 30 personas.



CINE/ FEMINISMO

Fechas: **miércoles 25 y jueves 26 de marzo**

Hora: **7:00 p.m.**

Lugar: **sala Armando Robles Godoy-MINCUL** (Av. Javier Prado Este 2465, San Borja)

Proyecciones por el Día Internacional de la Mujer

En el Mes de la Mujer, dirigimos el foco cinematográfico también a dos momentos hitos en la historia del feminismo español para reivindicar lo que sus conciencias de ciudadanas, sus ansias de libertad y sus voluntades transgresoras legaron a las generaciones que les sucedieron.

Miércoles 25 de marzo

Mujeres olvidadas. Dir.: Jacobo Echevarría, España, 2023, 91 min. Este documental relata los diferentes caminos de algunas mujeres que irrumpieron en el escenario cultural, social y político de la España del primer cuarto del siglo XX, quienes se encontraban en situación de desamparo en el código civil por el hecho de ser mujeres. Sin pedir permiso, ellas decidieron ocupar ese espacio que les pertenecía.
***Recomendada para mayores de 12 años.**

Jueves 26 de marzo

Soy Nevenka. Dir.: Iciar Bollain, España, 2024, 118 min. Película dramática inspirada en el caso real de Nevenka Fernández, quien consiguió llevar por primera vez a un político influyente ante los tribunales por acoso sexual y laboral, una condena pionera que tuvo lugar mucho antes de que se extendiera el movimiento #Metoo.
***Recomendada para mayores de 12 años.**



Este mes de marzo comienzan nuevamente a diseminarse por múltiples espacios de Lima artistas, creadores y gestores para convertir parques, plazas, edificaciones, cerros, calles, etc. en sitios de creación colaborativa y colectiva donde practicar ciudadanía desde el arte y tejer convivencia social y ocio en armonía. Arrancamos con el más largo de los ocho proyectos del programa: Parque Afroperuano: Espacio Público de Memoria y Resistencia Afroperuana. Te invitamos a seguirnos en nuestra web y redes sociales para que puedas participar en las actividades que más te atraigan de las ocho propuestas que desarrollaremos, especialmente si vives en algunas de las áreas donde tendrán lugar.

Parque Afroperuano: Espacio Público de Memoria y Resistencia Afroperuana

Luego de una serie de talleres de investigación y creación audiovisual, jóvenes comunicadores afroperuanos elaborarán piezas una serie de minidocumentales que conformarán una instalación artística itinerante por plazas y parques del distrito de La Victoria, donde abrirán escenarios de reflexión sobre la lucha antirracista y los derechos humanos de la población afroperuana.

Tótems autoportantes con códigos QR permitirán al público acceder a los microvideos culturales y performativos en torno a momentos clave de resistencia, organización social y conquistas culturales afroperuanas, desde mediados del siglo XX hasta la actualidad.

Temporada: marzo a noviembre de 2026

Equipo facilitador: Ashanti Perú-Jóvenes Afrodescendientes, organización cultural y de incidencia con más de 20 años de trayectoria en la promoción de los derechos humanos y culturales de la población afroperuana.



Charlas CCE Lima

PÓDCAST

¡Escucha nuestro podcast Charlas CCE Lima!

Un programa de entrevistas con artistas y gestores para conocer procesos culturales que transforman espacios públicos y dejan huella en la ciudadanía.

Escucha los episodios aquí:

YouTube: <https://www.youtube.com/@CCELimaOficial/podcasts>

Spotify: <https://open.spotify.com/show/2mGw3p2V5cmqAsccDsch50>



AVISO DE MUDANZA TEMPORAL

Las instalaciones de nuestro centro cultural, la conocida casita rosada en Santa Beatriz, ya han entrado en proceso de renovación para convertirse en un espacio más accesible, acogedor y vivo para nuestro público.

Mientras dura la ampliación y remodelación, continuamos llevando nuestras actividades a otros centros culturales aliados, e instalamos temporalmente nuestras oficinas en Av. Jorge Basadre 990, donde también contamos con una cómoda sala para talleres.

Te invitamos a seguirnos en nuestra nueva web (<https://www.aecid.es/web/cc-lima>) y redes sociales para estar al tanto de toda nuestra programación.



aecid
cultura

Lima

Imagen de portada: Taller *Una red que sostiene: del avatar individual al mural colectivo.*

www.ccelima.aecid.es
info.ccelima@aecid.es

   @CCELima
(511) 330 04 12

