AGENDA

ENE
FEB

2017

Cooperación
Española
CULTURA / LIMA

26

TRANSFUSIONES

> SALA 1

19:00 Deus ex machina

Bipersonal de los artistas Alán Carrasco (España) y Raura Oblitas (Perú)

Muestra con la que inicia el programa Transfusiones, de intercambios entre artistas plásticos de ambos países. Música a cargo Sebo, DJ Berlinés por el colectivo Bulbo / Brindis de cortesía.

8

EL CCE RECOMIENDA

> TEATRO ALIANZA FRANCESA

20:00 Temporada alta

Festival Internacional de Teatro

Segunda edición en Lima de este renombrado festival nacido en España. Participan: compañías de España, Francia, México y Perú.

TEMPORADA ALTA

> GRAN TEATRO NACIONAL

20:00 Todavia no es medianoche

País: Francia. Creación colectiva de la compañía XY

Trata sobre la confrontación del colectivo con el individuo, a partir de un leguaje físico: danza y elocuentes acrobacias. Veintidós acróbatas junto al bailarín y coreógrafo Loïc Touzé.

9

TEMPORADA ALTA

> GRAN TEATRO NACIONAL

20:00 Todavia no es medianoche

País: Francia. Creación colectiva de la compañía XY.

TEMPORADA ALTA

> TEATRO RICARDO BLUME

20:00 Deshuesadero

País: Perú. Autor: Carlos Gonzales Villanueva. Dirección: Fernando Castro

Compañía de Teatro Físico (Perú). Cuenta la historia de Esteban, un joven abrumado por su incompetencia para ser humano en una sociedad pragmática y ansiosa de resultados. Una entrevista de trabajo podría cambiar su vida.

12

TEMPORADA ALTA

> TEATRO ALIANZA FRANCESA

20:00 Ricardo III, el príncipe contrahecho

País: Chile. Autor: Juan Radrigán

Obra ganadora del Premio Nacional de las Artes Escénicas de Chile. Explora la humanidad de uno de los villanos más conocidos de William Shakespeare: Ricardo III, en un texto bello, breve y poético.

14

TEMPORADA ALTA

> TEATRO ALIANZA FRANCESA

20:00 Veracruz

País: México. Colectivo: Lagartijas tiradas al sol. Dirección: Luisa Pardo

Teatro documental sobre la evolución, violencia y degradación político-social del estado de Veracruz. Un texto duro que huye de la demagogia.

16

TEMPORADA ALTA

> CINE ALIANZA FRANCESA

17:00 La noche justo antes de los

País: España. Autor: Bernard-Marie Koltès. Dirección: Roberto Romei

Una noche, en una calle cualquiera, un hombre intenta retener a un desconocido hablándole de su universo, de su sentimiento de extranjero, del amor. Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E).

16

TEMPORADA ALTA

> TEATRO ALIANZA FRANCESA

20:00 La historia del señor Sommer

País: España. Dirección: Xicu Masó. Actor: Pep Tosar

La obra recrea el personaje del narrador del cuento de Patrick Süskind, convirtiéndolo en el *showman* de un cabaret literario. Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E).

17

TEMPORADA ALTA

> TEATRO ALIANZA FRANCESA

20:00 La historia del señor Sommer

País: España. Dirección: Xicu Masó. Actor: Pep Tosar

Con el apoyo de (AC/E).

18

TEMPORADA ALTA

> TEATRO ALIANZA FRANCESA

20:00 Acorar

Autor e intérprete: Toni Gomila. Dirección: Rafael Durán

A partir de una jornada casera de matanza de cerdo en Mallorca, la obra reflexiona sobre la identidad colectiva de los pueblos, lo que define su existencia como comunidad. Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E).

19

TEMPORADA ALTA

> TEATRO ALIANZA FRANCESA

20:00 Acorar

País: España. Autor e intérprete: Toni Gomila. Dirección: Rafael Durán

Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E).

21

TEMPORADA ALTA

> CINE ALIANZA FRANCESA

20:00 Escrito por una gallina

País: Perú. Autora e intérprete: Jimena Lindo Dirección: Guillermo Castrillón

Monólogo en el que el personaje, una gallina-novia que simboliza la feminidad, transita por todos sus estados de crecimiento hablándole a las mujeres desde su perspectiva y buscando encontrarse consigo misma.

LITERATURA

> AUDITORIO

19:00 Presentación de libro

Poeta invitado: Emilio Ballesteros (España).

Presentación de la antología de poesía peruana *Perú Bco. de Oro.*

22 TEMPORADA ALTA

> TEATRO ALIANZA FRANCESA

20:00 > Escrito por una gallina

País: Perú. Autora e intérprete: Jimena Lindo
Dirección: Guillermo Castrillón.

Monólogo en el que el personaje, una gallina-novia que simboliza la feminidad, transita por todos sus estados de crecimiento hablándole a las mujeres desde su perspectiva y buscando encontrarse consigo misma.

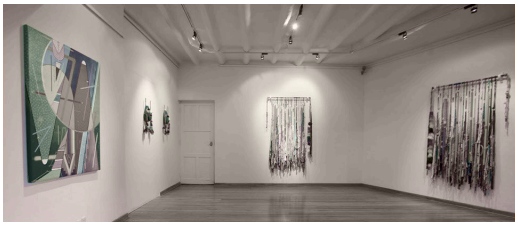
23 ARTES VISUALES

> SALAS 1 Y 2

19:00 > Antes, después, ahora

Autor: Sixe Paredes (España). Curador: Jules Bay.

Propone una nueva lectura de la estética de las culturas prehispánicas, desde técnicas y formatos contemporáneos.



24 CINE

> AUDITORIO

19:30 > Criando a Zoey

Presentación y conversatorio. Director: Dante Alencastre. País: EE.UU. Organiza: Outfest Perú

Zoey Luna, es una adolescente trans de 13 años, que vive con su madre soltera, Ofelia, quien la apoya a través de sus luchas y triunfos iniciales por cambiar las políticas del distrito escolar local, y teme por la creciente visibilidad y voz de Zoey. La película será presentada por su director, un galardonado documentalista y activista comunitario LGBT.

HORARIOS
Martes a sábado 12:00 a 22:00
Domingo // 11:00 a 22:00
Ingreso libre a todas las actividades

BIBLIOTECA
Martes a viernes // 12:00 a 19:00

cultura.cc.lima@aecid.es
www.ccelima.org
(511) 330 04 12
Jr. Natalio Sánchez, 181 Santa Beatriz - Lima