



AG EN DA

NOV

2017



1

FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE LIMA

> AUDITORIO

17:30 *Diario de una camarera*

Dir.: Luis Buñuel, Italia, 1964, 97'

19:30 *La última familia*

Dir.: Jan P. Matuszyński, Polonia, 2016, 124'

> Ingreso libre

2

FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE LIMA

> AUDITORIO

17:30 *1200 km de belleza*

Dir.: Italo Moscatti, Italia, 2015, 75'

19:30 *El eterno verano*

Dir.: Andreas Öhman, Suecia, 2016, 107'

> Ingreso libre



3

FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE LIMA

> AUDITORIO

17:30 *El súbdito*

Dir.: Wolfgang Staudte, Alemania, 1951, 97'

19:30 *Un juego complicado*

Dir.: Pernilla August, Suecia, 2016, 115'

> Ingreso libre



4

FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE LIMA

> AUDITORIO

17:30 *Mitopatía*

Dir.: Tassos Boulmetis Grecia, 2016, 78'

19:30 *Eva*

Dir.: Joseph Losey, Italia, 1962, 135'

> Ingreso libre

5

FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE LIMA

> AUDITORIO

17:30 *11 minutos*

Dir.: Jerzy Skolimowski, Polonia, 2015, 81'

19:30 *Padre*

Dir.: Visar Morina, Alemania, 2014-15, 104'

> Ingreso libre



6

FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE LIMA

> AUDITORIO

17:30 *Jules y Jim*

Dir.: François Truffaut, Francia, 1961, 104'

19:30 *Una hada llamada Liza*

Dir.: Károly Ujj-Mészáros, Hungría, 2015, 98'

> Ingreso libre

7

CINE POLÍTICO DIRIGIDO POR MUJERES

> AUDITORIO

17:00 *In light of the Revolution*

Dir.: Lone Falster, Dinamarca, 2015, 55'

18:00 *Boxing from freedom*

Dir.: Silvia Venegas & Juan Antonio Moreno, España, 2015, 75'

> Ingreso libre

LITERATURA

> AUDITORIO

19:30 José Beteta presenta *Abraxas*

El cineasta y poeta peruano estará acompañado del periodista y crítico Alonso Almenara.

> Ingreso libre



8

A SOLAS DANZA

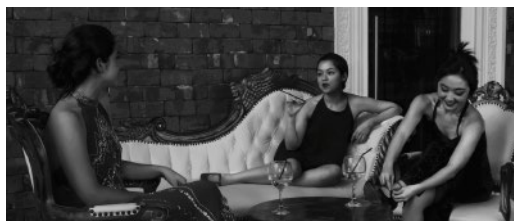
> AUDITORIO

20:00 *Entre nos noche de boleros*

Presentación de danza contemporánea. Coreógrafa: Fany Rodríguez.

Conversatorio.

> Ingreso gratis. Entrega de boletos desde dos horas antes.



9

LITERATURA

> AUDITORIO

20:00 Luisgé Martín presenta *El amor del revés*El autor español estará acompañado de Esther Vargas (editora web de Perú21 y directora de la plataforma digital LGBTIQ *Sin Etiquetas*) y Gabriel de la Cruz (activista LGBTIQ y director de la asociación civil Presente).

> Ingreso libre

10,11
y 12

SOLO DE MUJERES

> AUDITORIO

19:00 *La materia de los sueños*

Autor: Julio Pincheira Parra (Chile)/ Actuación y dirección: Bruno Odar.

Catorce personajes femeninos de Shakespeare cuestionan a su autor 400 años después, aferrándose al cuerpo de un actor isabelino vestido de mujer.

> Ingreso gratis. Entrega de boletos desde dos horas antes.



13

LITERATURA

> AUDITORIO

19:30 Sergio del Molino presenta *La mirada de los peces*

El autor español, participante en Hay Festival Arequipa, estará acompañado del escritor peruano Diego Salazar

> Ingreso libre



14

CINE POLÍTICO DIRIGIDO POR MUJERES

> AUDITORIO

17:00 *Tiempo suspendido*

Dir.: Natalia Bruschtein, México, 2015, 68'

19:00 *Boconas*

Dir.: Leonor Jiménez Moreno, Montserrat Clos, Sofía Fernández, España, 2016, 70'

> Ingreso libre

17 18
y 19

SOLO DE MUJERES

> AUDITORIO

19:30 *Evangelina retorna de la Breña*

Dramaturgia, dirección e interpretación: Delfina Paredes

Basado en las memorias de Andrés Avelino Cáceres, este unipersonal resalta el importante papel que desempeñaron las mujeres del batallón Zepita en la Guerra del Pacífico.

> Ingreso gratis. Entrega de boletos desde dos horas antes.



20

CULTURA Y DESARROLLO

> AUDITORIO

19:30 Foro público Mujeres en conflicto ecoterritorial

Presentación del informe y de la campaña de la asociación Entrepueblos. Investigación y testimonios: Rocío Silva Santisteban (poeta, narradora, profesora y activista de derechos humanos) y Teresita Antazú (líder yabnesha, defensora de la Selva Central-Cusco).

> Ingreso libre

21

CINE POLÍTICO DIRIGIDO POR MUJERES

> AUDITORIO

17:00 Carretera cartonera

Dir.: Marta Mancusi & Anna Trento, Italia, 2016, 37'

17:40 Excluidas del paraíso

Dir.: Esther Pérez De Eulate, España, 2016, 76'

> Ingreso libre



LITERATURA

> AUDITORIO

19:30 Miguel Ángel Sanz Chung presenta Diccionario elemental de la lengua de su autor

Participan: el autor (vía Skype, radicado en España) y Bruno Polack, poeta.

> Ingreso libre

22

CINE

> AUDITORIO

19:30 Los Secretos. Una vida a tu lado

Proyección del documental de esta reconocida banda española de pop rock, con la presencia de varios de sus integrantes. Conversatorio.

> Ingreso libre

23,
24

SOLO DE MUJERES

> AUDITORIO

19:30 El dolor

Autora: Marguerite Duras. Actúa: Alejandra Guerra.

Dirige: Alberto Isola

Adaptación teatral del diario que la famosa novelista francesa escribió en los días finales de la ocupación alemana en París durante la II Guerra Mundial.

> Ingreso gratis. Entrega de boletos desde dos horas antes.



25

FAIR SATURDAY

> AUDITORIO

19:30 El dolor

Con la puesta en escena de este unipersonal de teatro, el Centro Cultural de España se suma al movimiento global de carácter cultural y social Fair Saturday, desarrollado por artistas y organizaciones culturales.

> Ingreso libre.

28

CINE POLÍTICO DIRIGIDO POR MUJERES

> AUDITORIO

17:00 Los ofendidos

Dir.: Marcela Zamora, El Salvador, 2016, 85'

19:00 Under Construction

Dir.: Rubaiyat Hossain, Bangladesh, 2015, 88'

> Ingreso libre

30

LITERATURA

> AUDITORIO

19:30 Patricia de Souza presenta El último cuerpo de Úrsula y Eva no tiene paraíso

La escritora y ensayista peruana estará acompañada de Yolanda Westphalen, ensayista y directora del Instituto de Investigaciones Humanísticas de la UNMSM.

> Ingreso libre

ACTIVIDADES FUERA DEL CCE

21

TEATRO

> **TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DEL PACÍFICO****20:30 Perro**

Una de las creaciones más aplaudidas del coreógrafo y bailarín español Daniel Abreu (Premio Nacional de Danza). Performance de danza contemporánea.

> Ingreso gratuito. Entrega de boletos desde las 19:00 en el propio teatro (Jr. Sánchez Cerro, 2121, Jesús María)



7 al 19

ESPAÑA EN LIMA DESIGN WEEK

> **CENTRO CULTURAL CCORI WASI****11:00 a 21:00 España es diseño**

Como país invitado a Lima Design Week 2017, España expone esta muestra colectiva de su diseño actual, representado por creadores y agencias independientes de diversas ramas de esta disciplina: Raquel Rodrigo, Eugeni Quitllet, José Ángel Cicero, Emeric Minaya, Curro Claret, Álvaro Catalán de Ocón, David Company, Jorge Penades, Jayme Hayón, Gary Baseman, Cristina y Adrián, Rolito, Photo Alquimia, Colectivo La Juntana, Erretres, Fab Lab Santander, Grato, Marset, Vertisol, Experimenta Magazine.

> Ingreso libre

AREQUIPA

9 al 31

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> **BIBLIOTECA REGIONAL MARIO VARGAS LLOSA AREQUIPA****Exposición Retratos: historias reveladas**

La exposición desvela el trabajo menos conocido y más artístico del fotoperiodista argentino Rodrigo Abd: imágenes de personas procedentes de Perú, Afganistán, Guatemala, México o Haití; tomadas con una cámara afgana del siglo XIX.

> Ingreso libre

9

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> **CENTRO CULTURAL PERUANO NORTEAMERICANO****18:00 Miguel Pita conversan con Liliet Heredero**

Doctor en Genética y Biología Celular, profesor de la Universidad Autónoma de Madrid, conversa sobre la relevancia de la genética con la periodista Liliet Heredero.

10

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> **AUDITORIO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS****10:00 Narraciones. Conversación con Juan Cruz**

El escritor y periodista español conversa sobre la versatilidad de la narrativa con el escritor, poeta y guionista venezolano Alberto Barrera Tyska; la escritora y dramaturga argentina Claudia Piñeiro y la escritora colombiana Yolanda Reyes.

12:00 Sergio del Molino conversa con Xavi Ayén

El escritor y periodista español, autor de *La España vacía*, Premio de los Libreros de Madrid al Mejor Ensayo y Premio Cálamo al Libro del Año, dialoga con el periodista Xavi Ayén sobre este libro y sobre su nueva novela, *La mirada de los peces*.

> **UNIVERSIDAD SAN AGUSTÍN (SALA MARIANO MELGAR)****12:00 Luisgé Martín conversa con Dante Trujillo**

El escritor y periodista español conversa sobre su último trabajo, *El amor del revés*, una obra autobiográfica sobre la aceptación de sus sentimientos y preferencias sexuales.

> **INSTITUTO CULTURAL PERUANO ALEMÁN****12:00 Proyección del documental Vida y ficción, presentado por José Ovejero y Edurne Portela**

“¿Por qué seguimos escribiendo en un mundo en el que la literatura cuenta cada vez menos, está peor pagada, tiene menos prestigio social...?”. Así arranca este documental, dirigido y realizado por los escritores españoles José Ovejero y Edurne Portela.

10

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> CENTRO CULTURAL PERUANO NORTEAMERICANO

16:00 Cees Nooteboom conversa con Juan Cruz

El poeta, escritor y periodista neerlandés hablará con Juan Cruz sobre sus obras y, en particular, sobre sus últimos libros publicados, *El azar y el destino: Viajes por Latinoamérica y Tumbas de poetas y pensadores*.

> UNIVERSIDAD SAN AGUSTÍN (SALA MARIANO MELGAR)

16:00 Conversación ficticia. Cristina Rivera Garza e Ignasi Duarte

En un ejercicio de apropiacionismo literario, el dramaturgo español Ignasi Duarte interroga a Cristina Rivera Garza mediante las preguntas que la escritora formuló a personajes de sus obras.

> BIBLIOTECA REGIONAL MARIO VARGAS LLOSA

18:00 Katya Adaui, Laura Fernández y Cristina Morales conversan con Álvaro Lasso

Las escritoras Katya Adaui (Perú, Aquí hay icebergs); Cristina Morales (España, Terroristas modernos); y Laura Fernández (España, Connerland) conversan con el editor peruano Álvaro Lasso.

11

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> BIBLIOTECA REGIONAL MARIO VARGAS LLOSA

10:00 Edurne Portela y Martín Roldán Ruiz conversan con Alonso Rabí

Martín Roldán Ruiz, autor de *Generación Cochebomba* sobre la Lima de la época terrorista; y Edurne Portela, autora de *El eco de los disparos* sobre el cese de la lucha armada de ETA, dialogan con el escritor peruano Alonso Rabí.

> TEATRO MUNICIPAL DE AREQUIPA

12:00 Renato Cisneros y José Ovejero conversan con Clara Elvira Ospina

El escritor y periodista peruano Renato Cisneros presenta su nuevo trabajo, *Dejarás la tierra*; y el escritor español José Ovejero habla sobre su reciente obra, *La seducción*. En conversación con la periodista y escritora colombiana Clara Elvira Ospina.

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> AUDITORIO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE AREQUIPA

12:00 Memoria política. Javier Cercas, Alberto Vergara y Jorge Bedregal

Javier Cercas, uno de los novelistas que mejor ha retratado la Transición política española; y el politólogo peruano Alberto Vergara, experto en memoria política, conversan con el historiador peruano Jorge Bedregal La Vera.

> BIBLIOTECA MARIO VARGAS LLOSA

16:00 Hablemos de poesía. Victoria Guerrero, Erika Martínez, Amir Or e Ingrid Bejerman

La escritora e investigadora peruana Victoria Guerrero; la poeta y profesora española Erika Martínez y el poeta israelí Amir Or conversan con la periodista y escritora brasileña Ingrid Bejerman.

> CENTRO CULTURAL PERUANO NORTEAMERICANO

18:00 La Ciencia: más extraña que la ficción. Wade Davis, Miguel Pita y con Gabrielle Walker

Conversación entre el antropólogo, etnobotánico y fotógrafo Wade Davis (EE. UU.); el cineasta y doctor en Genética y Biología Celular Miguel Pita (España); y la científica experta en cambio climático Gabrielle Walker (EE. UU.).

> UNIVERSIDAD SAN AGUSTÍN (SALA MARIANO MELGAR)

18:00 Laura Fernández conversa con Javier Cercas conversan con Juan Cruz

El escritor Javier Cercas conversa con su colega española Laura Fernández sobre su nueva novela *Connerland*, que homenajea a todos los escritores que no alcanzaron la fama pero hicieron viajar a sus lectores a lugares mejores.

> BIBLIOTECA REGIONAL MARIO VARGAS LLOSA

18:00 Hablemos de igualdad de género. Luisgé Martín, Verónica Ferrari, Alberto de Belaunde y José Luis Ramos Salinas

El escritor español Luisgé Martín; el abogado, político y escritor Alberto de Belaunde (Perú); y la lingüista, escritora y activista LGBTIQ Verónica Ferrari (Perú) hablarán con el sociólogo y profesor José Luis Ramos (Perú) sobre la igualdad de género.

11

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> TEATRO MUNICIPAL DE AREQUIPA

20:00 Javier Cercas conversa con Renato Cisneros

El novelista Javier Cercas habla sobre su obra más reciente, *El monarca de las sombras* con su colega peruano Renato Cisneros. En ella narra la vida y muerte de un joven de 17 años en la Guerra Civil española. Un libro con implicaciones y referencias a su historia familiar.

> CENTRO CULTURAL PERUANO NORTEAMERICANO

20:00 Presentación de la obra teatral *Qué raros son los hombres*. Con José Ovejero

El dramaturgo, escritor y poeta español presenta la versión escénica de varios de sus relatos, adaptados al teatro y actuada por él mismo, bajo la dirección de su coteráneo Eusebio Lázaro.

> BIBLIOTECA REGIONAL MARIO VARGAS LLOSA

18:00 Katya Adaui, Laura Fernández y Cristina Morales conversan con Álvaro Lasso

Las escritoras Katya Adaui (Perú, *Aquí hay icebergs*); Cristina Morales (España, *Terroristas modernos*); y Laura Fernández (España, *Connerland*) conversan con el editor peruano Álvaro Lasso.

> TEATRO MUNICIPAL DE AREQUIPA

16:00 Luisa Valenzuela conversa con Xavi Ayén

Valenzuela es una de las escritoras argentinas contemporáneas más conocidas, publicadas y traducidas hoy. Conversa con Xavi Ayén, periodista del periódico español *La Vanguardia*.

> AUDITORIO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS

16:00 Conversación a dos voces. Iván Thays y Guadalupe Nettel con Ignasi Duarte

El dramaturgo español Ignasi Duarte interroga a los escritores Iván Thays (Perú) y Guadalupe Nettel (México) mediante las preguntas formuladas a personajes de sus obras.

> CASONA TRISTÁN DEL POZO

16:00 Gala de Poesía

Carlos Arámbulo (Perú), Victoria Guerrero (Perú), Lee Maracle (Canadá), Erika Martínez (España), Cees Nooteboom (Holanda), Carmen Ollé (Perú), Amir Or (Israel), Alonso Ruiz Rosas (Perú), José Carlos Yrigoyen (Perú) y Martín Zúñiga (Perú) recitan en vivo su poesía.

> Ingreso libre

CUSCO

12

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> AUDITORIO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS

10:00 Proyección del documental *La cláusula Balcells*. Con Xavi Ayén

Con guion de Pau Subirós y Xavi Ayén, y realización de Neus Ballús, este largometraje recorre la trayectoria de la afamada agente literaria española Carmen Balcells a través de los testimonios de escritores, editores, agentes y personas de su entorno.

> CENTRO CULTURAL PERUANO NORTEAMERICANO

12:00 Juan Cruz conversa con Sergio del Molino

En tiempos convulsos para el periodismo, Cruz, uno de los fundadores del diario *El País*, conversará sobre su autobiografía *Un golpe de vida* y su carrera, con el también escritor y periodista español Sergio del Molino.

13

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> SALÓN DE GRADOS-UNIVERSIDAD SAN ANTONIO ABAD

16:00 José Ovejero conversa con Karina Pacheco

El escritor, dramaturgo y poeta español José Ovejero habla con la escritora peruana, doctora en Antropología de América y experta en Desigualdad, Cooperación y Desarrollo, Karina Pacheco.

> SALÓN DE GRADOS-UNIVERSIDAD SAN ANTONIO ABAD

17:30 Luisgé Martín conversa con Jorge Vargas Prado

El escritor y periodista español Luisgé Martín, autor del libro autobiográfico *El amor del revés*, dialoga con el poeta peruano Jorge Vargas Prado.

EXPOSICIONES

Abstracción numérica y Quipu
abstracción Murales del artista
español Sixe Paredes

C(h)arácter POP Muestra del artista
italoespañol Esteban Villalta, que
reinterpreta personajes icónicos de la
cultura popular española y
estadounidense.

13

ESPAÑA EN HAY FESTIVAL

> C. CONVENCIONES MUNICIPALIDAD DE CUSCO

17:30 Andrea Marcolongo conversa con Xavi Ayén

El periodista cultural español y autor del libro *Aquellos años del boom*, Xavi Ayén, habla con la escritora italiana graduada en lengua griega Andrea Marcolongo.

> MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO

19:00 Javier Cercas conversa con Luis Nieto Degregori

El periodista y escritor español Javier Cercas conversa con el destacado narrador cuzqueño Luis Nieto Degregori



Cooperación
Española
CULTURA/LIMA

HORARIOS

Martes a sábado // 12:00 a 22:00

Domingo // 11:00 a 22:00

Ingreso libre a todas las actividades

BIBLIOTECA

El servicio estará cerrado al público por
motivos de reordenamiento del centro.
Reanudaremos la atención en enero del
2018.

cultura.cc.lima@aacid.es

www.ccelima.org

(511) 330 04 12

Jr. Natalio Sánchez, 181 Santa Beatriz

