

23 FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE LIMA

ESPAÑA
PAÍS INVITADO
DE HONOR



AG
EN
DA

JUL

2018



1

CINE

>AUDITORIO

XV Festival de Cine Gay, Lésbico, Trans OutfestPerú**17:00 Sesión Chile & Argentina****Anoche**

Dir.: Irvin Castro, Argentina, 2017, 4'

Aunque mis maneras de decir te amo

Dir.: Gonzalo Biderman, Argentina, 2016, 13'

Carnada

Dir.: Elías Romero Farías, Chile, 2017, 20'

La noche al sol

Dir.: Pablo Bochar, Argentina, 2018, 18'

Valeria's secret

Dir.: Adriana Araya, España, 2018, 10'



Carnada.

19:00 Sesión Europa**Calamity**

Dir.: Maxime Feyers, Bélgica, 2017, 23'

Discreet

Dir.: Hakim Atoui, Francia, 2017, 6'

How was your day

Dir.: Tal lungman, Alemania, 2017, 4'

No more we

Dir.: David Farmar, Suecia, 2017, 15'

Saft

Dir.: Daniel Sánchez López, Alemania, 2017, 8'

Something about Alex

Dir.: Reinout Hellenthal, Holanda, 2017, 19'

Taste of love

Dir.: Paul Scheufler, Austria, 2017, 5'

Vacanze separate

Dir.: Gabriele Brocani, Italia, 2017, 6'



Something about Alex.

2

CINE

>AUDITORIO

XV Festival de Cine Gay, Lésbico, Trans OutfestPerú**17:00 Sesión México 2****Reset**

Dir.: Emilio Leija, 2017, 20'

Smuack

Dir.: Alejandra Sánchez, 2015, 23'

Los muros que nos separan

Dir.: Manuel Ochoa, 2018, 21'

Julias piece

Dir.: Amelia Martínez, 2017, 11'

19:00 Sesión Perú Diverso**Cuento contigo**

Dir.: Piero Gabriel Aguilar Yactayo, 2016, 9'

El buen amigo

Dir.: Erick Salas Kirchausen, 2017, 19'

Hotel Paraíso

Dir.: Gabriel Paucar, 2017, 21'

Monstruos

Dir.: Benny Ríos, 14'

Supay

Dir.: Sonia Ortiz, 2016, 19'

Offside

Dir.: Isabela Abad Pinedo, 2017, 13'

Conversatorio con los directores

3

CINE

>AUDITORIO

XV Festival de Cine Gay, Lésbico, Trans OutfestPerú**17:00 Sesión España 2****Amores de papel**

Dir.: José Antonio Valero, 2017, 20'

Crystal nights of lust

Dir.: Cristina Zaragosa, 2017, 4'

Ornitorrinco

Dir.: Sara Bamba, 2017, 4'

Princesa de hielo

Dir.: Mónica Gallego, 2017, 15'

Tarde para el recreo

Dir.: España, 2017, 21'

Pico de Orizaba

Dir.: Jaime Fidalgo, España-México, 2017, 11'

19:00 Presentación del documental
Cárceles bolleras

Dir.: Cecilia Montagut, España, 2017, 65'

**Conversatorio**

4

CINE

>AUDITORIO

XV Festival de Cine Gay, Lésbico, Trans OutfestPerú**17:00** *China's Pride*

Dir.: Luis Martínez, documental, España, 2017, 46'

19:00 *Sesión Dragtivismismo***Nebulah**

Dir.: José Montoro, Perú, 2017, 9'

Solo quiero bailar

Dir.: Nicol Guerra, Perú, 2017, 28'

Vainilla y Coco

Dir.: Andrés Weis, Perú, 2017, 10'

Dragthequeen

Dir.: Emilio González, México, 2016, 11'

Conversatorio

5

CINE

>AUDITORIO

XV Festival de Cine Gay, Lésbico, Trans OutfestPerú**17:00** *Sesión Perú Transx***Lima is burning**

Dir.: Giovana Garcia, 2017, 8'

Más amor, por favor

Dir.: Adalí Torres, 2016, 23'

Transcitadas

Dir.: Geraldo Vilchez, 2017, 20'

19:00 *Sin vagina me marginan*

Dir.: De Wesley Verástegui, 2017, 66'

Conversatorio con el director y protagonistas

6

CINE

>AUDITORIO

XV Festival de Cine Gay, Lésbico, Trans OutfestPerú**17:00** *La chunta*

Dir.: Genevieve Roudane, EE. UU., 2017, 61'

**19:00** *Sesión Perú Transx***Lima is burning**

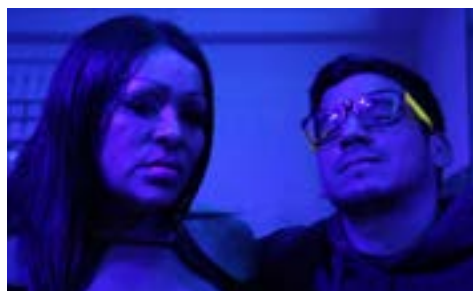
Dir.: Giovana Garcia, 2017, 8'

Más amor, por favor

Dir.: Adalí Torres, 2016, 23'

Transcitadas

Dir.: Geraldo Vilchez, 2017, 20'

**Conversatorio con directores**

7

CINE

>AUDITORIO

XV Festival de Cine Gay, Lésbico, Trans OutfestPerú**17:00** *Fuera de juego*

Dir.: Richard Zubelzu, España, 2017, 70'

19:00 *Clausura.*

Los mejores cortos del OutfestPeru 2018

*Nebulah.*

13-14

TEATRO

>AUDITORIO

19:30 Sobre el mar

Julia, una adolescente de 15 años, tiene la oportunidad de experimentar ser una sirena un ser indefinido y decide elevarse a la superficie. Una obra sobre el descubrimiento de la identidad y el derecho de todo ser humano a elegir quién es realmente.

Autor: Federico Abrill. Director: Renago Fernández. Elenco: Josefa Mora, Airam Galliani, Alejandra Rivera y Alejandro Baca.



>BIBLIOTECA

12:00 a 20:00 70 años de Cuadernos Hispanoamericanos. Inauguración

Muestra de ediciones especiales con dosieres de escritores latinoamericanos, de una de las revistas hispanoamericanas más importantes de literatura y pensamiento, editada por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y de la que la biblioteca del CCE en Lima reúne un repertorio casi completo.

21

ESCÉNICAS

>AUDITORIO

11:30 Duende o La travesía de Lorca

Dirigida a adolescentes de nivel escolar secundario, este es un acercamiento lúdico a la vida y obra del dramaturgo y poeta Federico García Lorca, que aquí viaja junto a su grupo de teatro itinerante La Barraca, con el encargo de terminar una obra para que ellos la representen en América. Duende, un misterioso y divertido personaje, lo ayudará a concluir su libreto invocando compromiso, trabajo y pasión.

Autor y director: Mateo Chiarella. Elenco: Miguel Álvarez, Juan José Espinoza, Gabriel González, Andrea Luna y Pablo Saldarriaga. Producción: CCE y Programa de Formación de Públicos del Gran Teatro Nacional-Ministerio de Cultura.

>Ingreso gratis. Entrega de boletos desde el día anterior a partir de las 16:00.

20

ARTES VISUALES/EXPOSICIONES

>SALAS DE EXPOSICIONES

12:00 a 20:00 Un cierto panorama. Reciente fotografía de autor en España. Inauguración

ofrece un detallado recorrido por lo mejor de la fotografía novel española, en especial de la última década, reuniendo la obra de 54 artistas y una argumentada profundización en sus estilos, técnicas, lenguajes y estrategias; lo que evidencian una rica pluralidad de propuestas y el saludable desarrollo de este arte en España hoy.

FORMACIÓN

>HEMEROTECA

13:00-14:00 Reconstruyendo la historia.

Taller de libro cartonero

- Para adolescentes de 11 a 15 años.
- Inscripción el mismo día desde las 11:00 (previo a la función de Duende). Por orden de llegada.

- Talleristas: Viringo Cartonero

A propósito de la obra Duende, este taller busca estimular la creatividad e imaginación de los participantes y difundir la literatura de García Lorca mediante la elaboración artesanal de libros.

>Taller gratuito.



15:00-16:00 Ando animando. Taller de animación

- Para niños y niñas de 6 a 12 años.
 - Inscripción el mismo día desde media hora antes, por orden de llegada.
 - Talleristas: asociación Mi Primer Festival
- Los participantes podrán participar de una animación colaborativa en la que cada uno dibujará un cuadro de esta historia que luego será grabada y proyectada.

>Taller gratuito.

FORMACIÓN

>HEMEROTECA

17:00-19:00 Historias para historietas.

Taller intensivo de guion de cómic

- Para profesionales y aficionados del mundo del cómic.
 - Cupo: 15 participantes
 - Inscripciones: del 2 al 15 de julio en la web del CCE (www.ccelima.org).
 - Tallerista: Hernán Migoya (España), guionista de cómic, escritor y cineasta.
- ¿Hay que saber dibujar para guionizar un cómic? ¿Qué relación hay entre narración en viñetas, guion de cine y novela literaria? ¿Cómo plasmar una historia en un cómic? ¿Cómo interesar a un dibujante profesional en tu historia y conseguir publicarla? Este taller responderá a todas estas interrogantes.

>Taller gratuito.

22

FORMACIÓN

>HEMEROTECA

15:00-16:00 Juguetes ópticos. Taller lúdico de introducción al cine

- Para niños y niñas de 6 a 12 años.
- Inscripción el mismo día desde media hora antes, por orden de llegada.
- Talleristas: asociación Mi Primer Festival
- Taller gratuito.

Los participantes podrán elaborar su primer juguete óptico y entrar al mágico mundo del cine construyendo un taumatropo, un flipbook o un zootropo, juguetes que inspiraron la creación del séptimo arte.

>Taller gratuito.



23

MÚSICA

>AUDITORIO

IX Festival Internacional de Guitarra-Guitarfest

19:30 Coco Vega en concierto.

Concertista, compositor y arreglista peruano, destacado por cultivar la guitarra clásica y los géneros latinoamericanos. Integra el cuarteto Aranjuez con el que se presentó ante los Príncipes de Asturias.

20:30 Diego Yactayo en concierto.

Guitarrista acústico peruano, pionero local del fingerstyle. Seleccionado dos veces entre los Jóvenes Talentos de la Guitarra en el Festival Internacional de Guitarra del Instituto Cultural Peruano Norteamericano.



21-18
4 ago.

24

CINE ESPAÑOL/ CONVERSATORIO

>AUDITORIO

17:00 Salvajes

Dir.: Carlos Molinero, España, 2010, 98'.
Basada en la obra de teatro homónima de José Luis Alonso de Santos. Ganadora del Goya a Mejor guion adaptado (2011).

19:00 Presentación del documental Aunque tu no lo sepas. La poesía de Luis García Montero

Dir.: Charlie Arnaiz y Alberto Ortega/ España/2016/ 71'

Documental sobre la figura y obra de este poeta granadino, relevante en el panorama de la poesía española. Conversatorio posterior con Con Jesús García Sánchez (España) y Andrea Cabel García (Perú)
Modera Guillermo López Gallego (España)



25

LETRAS/CONVERSATORIO

>AUDITORIO

18:00 La construcción de un libro álbum desde el texto y la ilustración

Micaela Chirif, escritora de literatura infantil (Perú) y Sheila Alvarado, escritora e ilustradora (Perú) conversan con la editora Teresa Marcos (España).



26

MÚSICA

>AUDITORIO

IX Festival Internacional de Guitarra-Guitarfest**19:30 Gabriel González en concierto.**

Talento emergente de la guitarrística peruana, compositor y concertista destacado en la guitarra flamenca y contemporánea.

20:30 Cucho Arbañil en concierto.

Guitarrista y compositor argentino, cultor de fusiones de jazz, ritmos nacionales y flamenco con una expresión muy personal.



27

FORMACIÓN

>CCE

12:00 Taller de serigrafía en camisetas

-Para niños/as y público en general
-Traer un polo o camiseta blanca
-Inscripciones el mismo día en el CCE, desde media hora antes, por orden de llegada.
Tallerista: Alejandro Marote es un destacado fotógrafo español en cuya obra utiliza el medio fotográfico como herramienta, aunque su uso se aproxima a otras técnicas como la pintura o la escultura.

>Taller gratuito.

18:00 Pensar el catálogo. Conferencia-taller de edición

- Para editores, ilustradores y público en general interesado.
- Inscripciones el mismo día en el CCE, desde media hora antes, por orden de llegada.
- Tallerista: Teresa Marcos (España), editora.
Los participantes analizarán los catálogos de seis editoriales españolas de libros ilustrados para entender los criterios con los cuales los editores construyen dichas publicaciones.

>Taller gratuito.

28

ARTES ESCÉNICAS/ CINE

>AUDITORIO

11:30 Animalíos

Espectáculo familiar de cuentacuentos a cargo de la asociación Mi Primer Festival. Los animales de estos cuentos tienen un serio problema. Para enfrentarlo, se involucrarán en divertidos enredos, pero al final cada uno aprenderá una increíble lección.

>Ingreso gratuito. Entrega de boletos desde dos horas antes de la función.

19:30 Presentación del documental Vida y ficción

Dir.: José Ovejero y Edurne Portela, España, 2017, 57'.

Documental que recoge conversaciones con escritores españoles como Rosa Montero, Marta Sanz, Antonio Orejudo, Juan Gabriel Vásquez, Luisgé Martín y Cristina Fernández Cubas.

Conversatorio posterior con José Ovejero, Edurne Portela, Sergio del Molino y Luisgé Martín.



29

ESCÉNICAS/ CINE Y LITERATURA

>AUDITORIO

11:30 Te canto un cuento o te cuento una canción

Espectáculo familiar de cuentacuentos a cargo de Mi Primer Festival. Función interactiva en la que los cuentos se convierten en cantos y algunos cantos en cuentos, y en la que todos pueden ser protagonistas mediante el canto y la imaginación.

>Ingreso gratuito. Entrega de boletos desde dos horas antes de la función.

17:00 La lengua de las mariposas

Dir.: José Luis Cuerda, España, 1999, 97'. Basada en relatos del libro ¿Que me quieres, amor? de Manuel Rivas. Premio Goya a Mejor guion adaptado (1999).

19:00 Cómo ser mujer y no morir en el intento

Dir.: Ana Belén, España, 1991, 89'.

Basada en el éxito de ventas homónimo de Carmen Rico Godoy sobre las relaciones de pareja.



30

ESCÉNICAS

>AUDITORIO

19:30 Qué locura enamorarme yo de ti

Lectura performática de la escritora Gabriela Wiener. Una repentina "crisis de parejas estalla en pleno postparto en casa, con un bebé colectivizado y la cama de 4.5 metros ocupando el centro de la teoría y de la vida. La falsa celebridad del poliamor pagará caro su poco trabajada no-monogamia, su mala autogestión de los afectos y su falta de ética; para internarse en una feroz lucha con su propio barro: celos, culpa, doble vida, mentira y desamor. Pero como dijo un escritor, todo lo que empieza en tragedia acaba en comedia. Mientras los espectadores ven nacer al mesías del poliamor y la escritora recita que el amor es como la flor de cactus, caemos en la cuenta de que lo único seguro que nos queda es una canción de Eddie Santiago.

>Ingreso gratuito. Entrega de boletos desde dos horas antes de la función.



31

ESCÉNICAS

>AUDITORIO

19:00 Qué raros son los hombres

El escritor español José Ovejero adapta y escenifica sus cuentos en el teatro. Una obra a veces dramática, a veces cómica, en la que el propio autor da cuerpo a tres de sus historias.

>Ingreso gratuito. Entrega de boletos desde dos horas antes de la función.

.....



ACTIVIDADES EN EL RECINTO FERIA

20 al
5 agto.

ARTES VISUALES

>PABELLÓN DE ESPAÑA

Objetos con historia(s)

Curador: Julio Villanueva Chang (Perú).
Museografía: Enrique Bordes (España)

Cuando viajamos, escogemos un equipaje, objetos de uso útil y perecible: un pasaporte, una muda de ropa, un cepillo de dientes. Catorce autores de España y Perú viajarán con cinco objetos que detonen su propia historia y personalidad, los cinco objetos con más historias para llevar a una feria del libro. Un museo personal entre el fetiche y la reliquia, viajando en una maleta.

Participan: Rosa Montero, Sergio del Molino, Marta Sanz, Ray Loriga, Jesús Marchamalo, María Arnal, Marcos Giralt Torrente, Gabriela Wiener, Renato Cisneros, Katya Adaui, Luis Jochamowitz, Fernando Bryce, Magaly Solier y José Carlos Agüero.

20

EXPOSICIÓN/ LETRAS

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

18:00 La fantasía juvenil

Diálogo con el escritor Fernando Trujillo (España). Participa: Juan José Caverio (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

19:00 Objetos con historia(s): conversatorio

Con Marcos Giralt Torrente (España), Ray Loriga (España) y Luis Jochamowitz (Perú). Modera Julio Villanueva Chang (Perú)

>AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

20:00 Cátedra Vargas Llosa: Cómo se lee a Mario Vargas Llosa en España

Conversatorio con los escritores Rosa Montero (España), Marta Sanz (España) y Ray Loriga (España). Modera Jorge Eduardo Benavides (Perú)

.....

21

LETRAS

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

16:00 Encuentro con Fernando Trujillo

El escritor español conversa con su colega Fernando Rojas (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

16:00 Interpretar al autor

Conversatorio con los ilustradores Antonia Santolaya (España), Issa Watanabe (Perú) y Daniel Blanco (Chile). Modera Andrea Lértora (Perú).

17:00 Contar la propia vida

Conversatorio con los escritores Marcos Giralt Torrente (España) y Marta Sanz (España). Participa Jeremías Gamboa (Perú).

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

18:00 La flexibilidad narrativa. Escribir entre el ensayo, el testimonio y la ficción

Diálogo con Rosa Montero. Participan Francesca Denegri (Perú) y Renato Cisneros (Perú)

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

18:00 La sociedad distópica

Diálogo con el escritor Ray Loriga. Participa Diego Trelles (Perú).

19:00 Diálogos con Cuadernos Hispanoamericanos

Participan Juan Jesús Armas Marcelo (España) y Renato Cisneros (Perú). Modera Gracia Angulo (Perú).

>AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

20:00 El encuentro con el padre

Diálogo entre Marcos Giralt Torrente y Renato Cisneros. Modera Karina Pacheco (Perú).

MÚSICA

>AUDITORIO BLANCA VARELA - FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

21:00 IX Festival Internacional de Guitarra**Guitarfest**

El Guitarfest, que durante ocho años ha tenido por sede al CCE en Lima, trae a la FIL 2018 a prominentes guitarristas internacionales invitados a esta novena edición.

Marco Battaglia en concierto

Concertista italiano especializado en la interpretación de la música del siglo XIX con la utilización de guitarras originales.

Marta Robles en concierto

Compositora, arreglista e intérprete española de guitarra clásica y flamenca. Ha creado obras de concierto y para teatro, danza y cine. Su trabajo más reciente, *Vente conmigo*, ha sido nominado a los Latin Grammys Awards como mejor álbum de flamenco.



22

ESCÉNICAS

>AUDITORIO BLANCA VARELA

12:00 Duende o La travesía de Lorca

Dirigida a adolescentes de nivel escolar secundario, este es un acercamiento lúdico a la vida y obra del dramaturgo y poeta Federico García Lorca, que aquí viaja junto a su grupo de teatro itinerante La Barraca, con el encargo de terminar una obra para que ellos la representen en América. Duende, un misterioso y divertido personaje, lo ayudará a concluir su libreto invocando compromiso, trabajo y pasión.

Autor y director: Mateo Chiarella. Elenco: Miguel Álvarez, Juan José Espinoza, Gabriel González, Andrea Luna y Pablo Saldarriaga. Producción: CCE y Programa de Formación de Públicos del Gran Teatro Nacional-Ministerio de Cultura.

LETRAS/ EXPOSICIÓN

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

17:00 De la comedia a la ciencia ficción: el escritor heterogéneo

Diálogo entre los escritores Ray Loriga (España) y Santiago Roncagliolo (Perú).

>AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

18:00 La escritura del duelo

Diálogo entre los escritores Rosa Montero (España) y Francisco Goldman (EE. UU.). Modera Marco García Falcón (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

18:00 El perfil criminal

Diálogo entre Marta Sanz (España) y Miguel Sánchez Flores (Perú).

20:00 Presentación del libro Cómic, arquitectura narrativa

Participan el arquitecto Enrique Bordes (España) y el guionista de cómic y novelista Hernán Migoya (España).

>AUDITORIO BLANCA VARELA

20:00 Objetos con historia(s): conversatorio

Con Rosa Montero (España), Marta Sanz (España), Fernando Bryce (Perú) y Renato Cisneros (Perú).

23

LETRAS

>AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

16:00 Ebooks y audiolibros: tendencias e innovación en el libro y la lectura digital

Conversatorio con Javier Celaya (España), editor especializado en nuevas tecnologías y gestor cultural.

TALLER

>TEATRÍN

18:00 Autofanzine

- Para público adolescente
- Participación por orden de llegada.

Capacidad: 30 participantes

- Tallerista: Alejandro Marote (España), fotógrafo

Los participantes podrán elegir entre cientos de fotogramas y trabajar en la abstracción progresiva de la imagen de un paso de cebra, desde la fotografía inicial hasta el píxel.

>Taller gratuito.

ARTES VISUALES

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

18:00 El oficio del ilustrador

Diálogo entre Issa Watanabe (Perú) y Antonia Santolaya (España).

20:00 Fotolibros

Conversatorio con Fernando Fujimoto y Musuk Nolte (KWY Ediciones, Perú), Alejandro Marote (España) y Jesús Micó, curador y galerista (España).

.....

24

LETRAS

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

19:00 El editor independiente, ¿independiente de qué?

Conversatorio con Juan Casamayor (España), Santiago Tobón (Colombia) y Gabriela Ibáñez (Perú).



Juan Casamayor.

20:00 Recital de poesía

Participan: Aurelio Major (México) y Giovanna Pollarolo (Perú).

.....

25

LETRAS

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

18:00 Letras de España y Perú: la revista Turia

Conversatorio con Raúl Carlos Maicas (España), director de Turia; Carmen Ollé (Perú) y Enrique Andrés Ruiz (España).



Raúl Carlos Maicas.

>AUDITORIO JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

18:00 La poesía impresa

Diálogo con el poeta Jesús García Sánchez (España). Participan: Claudia Ramírez (Perú) y Juan Pablo Mejía (Perú), poeta y director de Paracaída Editores.

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

19:00 Ganar por knock out: las virtudes del cuento

Conversatorio con Juan Casamayor (España), Pedro Llosa (Perú) y Katya Adaui (Perú).

20:00 Los desafíos de la vocación literaria

Conversatorio con la editora y escritora Valerie Miles (EE. UU.), el editor Santiago Tobón (Colombia-España) y el escritor Carlos Yushimito (Perú).

>AUDITORIO LAURA RIESCO

20:00 La ilustración y el aprendizaje

Conversatorio con la ilustradora Paloma Valdivia (Chile), la especialista en literatura infantil Ana Garraón (España) y la escritora y narradora oral Isabel Menéndez (Perú).

>AUDITORIO CLORINDA MATTO DE TURNER

20:00 Recital de poesía

Con Luis García Montero (España) y Carlos López Degregori (Perú).

26

LETRAS

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

8:00 A 50 años de Mayo del 68

Conversatorio con el editor Jesús García Sánchez (España), el escritor Alfredo Bryce Echenique (Perú) y el filósofo y ensayista Miguel Giusti (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

18:00 Una habitación propia: Virginia Woolf hoy

Conversatorio con los escritores Jesús Marchamalo (España) e Irma del Águila (Perú).



Irma del Águila.

19:00 El ecosistema editorial

Conversatorio con Valerie Miles (EE. UU.), el gerente general de Editorial Anagrama Oriol Castanys (España) y el presidente de la Cámara Peruana del Libro Germán Coronado. Modera: Anahí Barrionuevo (Perú).

20:00 Paraísos de papel. Las bibliotecas de escritores

Conversatorio con Jesús Marchamalo (España) y la periodista Clara Elvira Ospina (Colombia-Perú).

>AUDITORIO LAURA RIESCO

20:00 Lorca 360°

Conversatorio con los poetas Luis García Montero (España), Marco Martos (Perú) y la dramaturga y directora teatral Chela de Ferrari (Perú).

.....

EXPOSICIÓN/LETRAS

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

17:00 Objetos con historia(s): conversatorio

Con Jesús Marchamalo (España), Gabriela Wiener (Perú-España), José Carlos Agüero (Perú) y Sergio del Molino (España).

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

17:00 Presentación de Mercedes Ron

Joven escritora argentino-española cuyos libros acumulan millonarias lecturas en internet (Wattpad).

>AUDITORIO LAURA RIESCO

17:00 ¿Cómo te lo cuento?

Conversatorio con la escritora Leticia Costas (España) y el dramaturgo y director teatral Alejandro Clavier (Perú). Modera Luisa Fernanda Arris (Perú).

>AUDITORIO ABRAHAM VALDELOMAR

18:00 El periodismo cultural: el arte y la política

Diálogo entre Jesús Marchamalo (España) y la periodista Patricia Salinas (Perú).

>AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

18:00 La presencia política del escritor

Conversatorio con los escritores Sergio del Molino (España), Nona Fernández (Chile) y Victoria Guerrero (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

18:00 Entre el delito y la historia. Héroes y villanos de la II Guerra Mundial

Conversatorio con el editor y ensayista Gerardo Villadelángel (México), la novelista María Oruña (España) y el escritor y periodista Luis Jochamowitz (Perú). Modera Alessandra Miyagui (Perú).

>AUDITORIO JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

19:00 La historia y el odio

Conversatorio con los escritores Mario Escobar (España) y Hugo Coya (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

20:00 Capturar el instante. El cuento y su brevedad

El escritor José Ovejero (España) dialoga con el editor y crítico Dante Trujillo (Perú) y la escritora Susanne Noltenius (Perú).

>AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

20:00 Las escritoras de las redes

Conversatorio con las jóvenes escritoras Mercedes Ron (Argentina-España), María José Osorio (Perú) y Vale Garbo (Sudamérica).

>AUDITORIO LAURA RIESCO

20:00 Los noventeros: Brasil, México y España

Conversatorio con Sergio del Molino (España), Natalia Borges (Brasil) y Eduardo Rabasa (México). Modera Iván Thays (Perú).



Sergio del Molino.

MÚSICA

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

21:00 Guitarfest. Homenaje a Raúl García Zárate

Concierto del reconocido maestro de la guitarra andina, compositor y compilador de música peruana Manuelcha Prado, conocido como El Saqra de la Guitarra.

.....

28

LETRAS

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

16:00 Presentación de Mario Escobar

Exitoso escritor español con miles de libros vendidos en el mundo y traducidos a más de 11 idiomas.

>AUDITORIO LAURA RIESCO

17:00 La identidad y el deseo femenino

Conversatorio con las escritoras María Oruña (España) y Susanne Noltenius (Perú). Modera Erika Almenara (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

17:00 Cátedra Vargas Llosa: Cómo se lee a Mario Vargas Llosa en el Perú

Conversatorio con los escritores peruanos Katya Adaui, Fernando Ampuero y Sergio Vilela. Modera Juan Jesús Armas Marcelo (España).

18:00 El amor, la identidad y la vida

Conversatorio con los escritores Luisgé Martín (España), Natalia Borges (Brasil) y Alina Gadea (Perú).

20:00 La novela política y la política de la novela

Diálogo entre Juan Jesús Armas Marcelo (España) y Jorge Eduardo Benavides (Perú).

.....

29

LETRAS

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

16:00 Lo que proponen los jóvenes

Conversatorio con los jóvenes escritores Mercedes Ron (España), Harold Muñoz (Colombia) y Cecilia Zero (Perú). Modera Gianfranco Hereña (Perú)

>AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

17:00 La pérdida innombrable

Conversatorio con Sergio del Molino (España) y Ana Izquierdo Vásquez (Perú). Modera Enrique Planas (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

17:00 El Quijote para la vida

Conversatorio con José Ovejero (España), María Oruña (España), Fernanda Trías (Uruguay) y Juan Manuel Robles (Perú).

30

LETRAS

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

18:00 Presentación de Carvalho: Tatujaje

Adaptación gráfica de la primera entrega de la serie protagonizada por el detective Pepe Carvalho. Participan Hernán Migoya (España), guionista de este cómic, y el historietista Juan Acevedo (Perú).



.....

2
agto.

LETRAS

>TEATRÍN

19:00 Salón del Cómic. El guion y la gráfica

Conversatorio con los novelistas gráficos Rayco Pulido (España), Hernán Migoya (España) y Rodrigo La Hoz (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

19:00 Escribir sobre mujeres

Diálogo de Care Santos (España) y Christiane Félip-Vidal (Francia). Modera Kathy Subirana (Perú).

20:00 La teoría de la traducción

Conversatorio con los poetas y traductores Julio Martínez Mesanza (España) y Ricardo Silva-Santisteban (Perú).

3

agto.

LETRAS

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

14:35 Encuentro de booktubers.

Importancia de la literatura juvenil

Participan las escritoras Claudia Ramírez (Perú) y Care Santos (España) y el autor y divulgador científico Javier Santaolalla (España).

TALLER

>TEATRÍN

17:00 Salón del Cómic. Taller con Rayco Pulido (España)

- Para profesionales y aficionados del mundo del cómic.

- Participación por orden de llegada.

Capacidad: 30 participantes

>Taller gratuito.

LETRAS

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

17:45 Encuentro de booktubers

Participan Sebastián Mouret (España), Valentina Maestre (Colombia), Esteban Parra (Colombia), Juliana Zapata (Colombia) y Claudia Ramírez (Perú).

>AUDITORIO LAURA RIESCO

18:00 Recital de poesía

Con Julio Martínez Mesanza (España), Dalmacia Ruiz Rosas (Perú) y Julia Wong (Perú).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

19:00 El arte de la sugerencia. El ensayo literario

Conversatorio con Margo Glantz (México), Guadalupe Nettel (México) y Gonzalo Santonja (España). Modera Marcel Velásquez (Perú).

>AUDITORIO JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

20:00 La magia de las palabras

Conversatorio con los autores de literatura infantil y juvenil Alfredo Gómez Cerdá (España) y Jorge Eslava (Perú). Modera Elisa Cano (Perú).

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

20:00 La mujer protagonista: una nueva ambición

Conversatorio con las escritoras Laura Freixas (España), Lina Meruane (Chile), Guadalupe Nettel (México) y Gabriela Wiener (Perú-España).

>TEATRÍN

20:00 Salón del Cómic. El futuro del cómic

Conversatorio con los historietistas Rayco Pulido (España), Sole Otero (Argentina), Maliki (Chile), Jim Pluk (Colombia) y Ale Torres (Perú).

>AUDITORIO CLORINDA MATTO

20:00 ¿Qué sabemos de la ciencia?

Conversatorio con Javier Santaolalla (España) y el divulgador científico Gabriel León (Chile).

.....

4

agto.

LETRAS

>AUDITORIO BLANCA VARELA-FUNDACIÓN BBVA CONTINENTAL

14:35 Encuentro de booktubers. Importancia de la literatura juvenil

Participan Claudia Ramírez, Care Santos y Javier Santaolalla.

16:55 Encuentro de booktubers. Igualdad

Participan Dany Salvatierra (Perú) y Sebastián Mouret (España).

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

16:00 El desafío juvenil

Care Santos dialoga con Enrique Planas (Perú).

>AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

17:00 Lazos literarios: Perú y España

Conversatorio con Gonzalo Santonja, Laura Freixas y Alonso Cueto (Perú).

LETRAS/ ESCÉNICAS

>AUDITORIO CÉSAR VALLEJO

17:00 Teatro para la educación

Conversatorio con el dramaturgo Alfredo Gómez Cerdá (España), la autora y directora teatral Celeste Viale (Perú) y la actriz Débora Correa (Perú).

19:00 Vallejo nuestro: Los heraldos negros

Conversatorio con el poeta y crítico Ricardo González Vigil (Perú), el artista y escritor Ricardo Wiese (Perú) y Gonzalo Santonja (España). Modera Andrea Cabel (Perú).

20:00 La figura del emperador

Diálogo entre el escritor Santiago Posteguillo (España) y el filósofo y periodista Fernando Carvallo (Perú).

MÚSICA

> AUDITORIO BLANCA VARELA

21:00 María Arnal y Marcel Bagés en concierto

Dúo español devenido una auténtica revelación en los últimos años. Arnal (vocalista) y Bagés (guitarrista) continúan la cadena de transmisión de la música popular española con canciones propias y el rescate de grabaciones de campo, archivos digitalizados y fonotecas. Su disco 45 cerebros y 1 corazón los ha llevado a de gira por España, Francia, Portugal, Rusia, Bulgaria y Kazajistán, con entradas agotadas en varios de sus conciertos.

ESCÉNICAS

> AUDITORIO BLANCA VARELA

12:00 Duende o La travesía de Lorca

LETRAS/ CIENCIA

> AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

17:00 Explicando el origen. El Big Bang y los aceleradores de partículas

Exposición del divulgador científico Javier Santaolalla (España).

LETRAS

> AUDITORIO CLORINDA MATTO DE TURNER

18:00 La filosofía del cuerpo

Conversatorio con los escritores Laura Freixas (España), Alberto Fuguet (Chile) y el investigador de literatura Paul Baudry (Perú).

> AUDITORIO CIRO ALEGRÍA

18:00 Presentación de Santiago Posteguillo

Escritor español cuya Trilogía de Trajano ha cautivado a decenas de miles de lectores.

LETRAS/ESCÉNICAS/EXPOSICIÓN

> AUDITORIO CESAR VALLEJO

18:00 El Teatro como manifiesto total

Conversatorio con el dramaturgo Josep María Miró (España) y la actriz Teresa Ralli (Perú). Modera Carlos Sotomayor (Perú).

19:00 Objetos con historia(s): conversatorio

Con las cantautoras María Arnal (España) y Magaly Solier (Perú) y la escritora Katya Adaui (Perú).

HORARIOS

Martes a Domingo // 12:00 a 22:00
Ingreso libre a todas las actividades

cultura.cc.lima@aecid.es

www.ccelima.org

(511) 330 04 12

Jr. Natalio Sánchez, 181 Santa Beatriz



5
agto.