



AGENDA

**CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN LIMA**

AGOSTO/ 2019



1 MÚSICA

16:30/ Auditorio

Festival Internacional del
Cajón Peruano

Conversatorio Laboratorio Guitar Fab Lab

El músico, productor y documentalista español Pepe Zapata presenta y conversa sobre este laboratorio de investigación, fabricación y formación, que él fundó y dirige en el Parque de las Ciencias de Granada, España; y donde el cajón peruano tiene un espacio especial de investigación y talleres para todo público.

2 FORMACIÓN

16:00/ Auditorio

Festival Internacional del
Cajón Peruano

Clase maestra La cumbia y sus fusiones

Dirigida por Rodrigo Castillo (batería), Jim Marlow (percusión) y Oscar Mauricio (congas), ensamble de percusión Olaya Sound System, banda peruana que lleva 10 años fusionando géneros tropicales latinoamericanos teniendo a la cumbia como punto de partida.



LETRAS

19:00/ Biblioteca

Un café con Inés Martín Rodrigo

Inés Martín Rodrigo (España) presentará su libro *Azules son las horas*, acerca de Sofía Casanova, la primera corresponsal de guerra de la historia. También nos contará detalles acerca de su trabajo como periodista cultural, la escritura y el proceso editorial.



Ingreso libre. Aforo limitado

MÚSICA

20:00/ Auditorio

Aves Raras. Versos Sueltos

Santa García y Elisa Tokeshi

Santa García es una de las jóvenes promesas de la escena independiente limeña. Su música combina folk, rock y la influencia de una larga tradición de cantautores. Su disco *Nueva ola* fue calificado por la crítica peruana como uno de los mejores del 2017. Elisa Tokeshi, 20 años, música, poeta y dibujante imparable, compone y canta canciones intimistas de aliento indie y lleva adelante dos proyectos musicales: uno como solista y otro con su banda Kokoro Itai. Ellos protagonizan la segunda fecha de Aves Raras 2019, nuestro ciclo de conciertos de jóvenes cantautores.



3 FORMACIÓN

Auditorio

Festival Internacional del
Cajón Peruano

12:00 Clase maestra Multipercusión afroperuana

A cargo del percusionista Arturo Miranda, junto con Felipe Pumarada, Junior Pacora y Julio Guillermo. Miranda estudió en el Conservatorio Nacional de Música y egresó de la Escuela Nacional de Folklor. Ha trabajado con artistas nacionales como Cecilia Bracamonte, Fabiola de la Cuba, Marco Romero, Guajaja; y artistas internacionales como Jerry Rivera y José Luis Rodríguez "El Puma", entre otros. Profesor de Música en la Universidad Inca Garcilaso de la Vega y *endorser* de A Tempo Percusión.





14:30 Taller de ritmos con señas con Santiago Vázquez

El gran percusionista multiinstrumentista, educador, compositor argentino Santiago Vázquez, creador del sistema de ritmo y percusión con señas, ofrecerá este taller especializado de tres sesiones donde enseñará este lenguaje de alrededor de 150 señas con manos y cuerpo.

-Dirigido a músicos con experiencia previa, profesionales o aficionados

-Inscripción en Joinnus: <https://bit.ly/2JN0zLy>

-Se hará una muestra final del taller y se otorgará un certificado al culminar las tres sesiones.



4 FORMACIÓN/ MÚSICA

Auditorio

Festival Internacional del Cajón Peruano

10:00 y 14:00 Taller de ritmos con señas para percusionistas con Santiago Vázquez

19:00 Concierto RITMOS CON SEÑAS

Con Santiago Vázquez, Sysmo & estudiantes del taller.

6 EXPOSICIÓN/ FORMACIÓN

18:00/ Biblioteca

El verbo no alimenta. Blanca Varela, mujeres y Santa Beatriz

Reunión vecinal

Como parte de la muestra **El verbo no alimenta**, que relaciona la obra y vida de la poeta Blanca Varela con el barrio de Santa Beatriz mediante las creaciones de diversas artistas peruanas de hoy inspiradas en ella, tendrá lugar este encuentro para conversar sobre el Parque de la Reserva (o Circuito de las Aguas). Con la participación del arquitecto Willey Ludeña y los curadores de la exposición, Diana Collazos y Jorge Valverde.

7 CINE

20:00/ Auditorio

Proyección del documental “De donde no se vuelve”

Dir.: Alberto García Alix, España, 2008, 40’

Dirigido y escrito por Alberto García-Alix y con producción del MNCARS, la película permite conocer de cerca la obra y vida del icónico fotógrafo de la movida madrileña, Alberto García-Álix, Premio Nacional de Fotografía 1999. Sus 30 años de carrera constituyen un documento de los cambios socioculturales experimentados desde los años ochenta en España. Sus fotografías penetran en los aspectos menos mediáticos de la agitación cultural de esos años, al tiempo que retratan su entorno más inmediato, amigos, personajes de la época y pasajes de su vida.



10 EXPOSICIÓN

16:00/ Casa de Blanca Varela/ Santa Beatriz

El verbo no alimenta. Blanca Varela, mujeres y Santa Beatriz

Colocación de placa conmemorativa

El día en que Blanca Varela cumpliría 93 años, las artistas y los curadores de la exposición **El verbo no alimenta**, junto a todo el público interesado, realizarán una caminata hasta la casa de Blanca Varela (Mariano Carranza 306, Sta. Beatriz) para colocar esta placa in memoriam.





12 CINE

Auditorio

Festival de Cine de Lima

17:00

Nuestra Calle (*Derechos Humanos-DD HH*).

Dir.: Clara Santaolaya Cesteros, España, 2018, 17'

Una Cabrita Sin Cuernos (*DDHH*)

Dir.: Sebastián Dietsch, Argentina, 2018, 14'

Girlhood (*Juventud*)

Dir.: Céline Sciamma, Francia, 2014, 102'

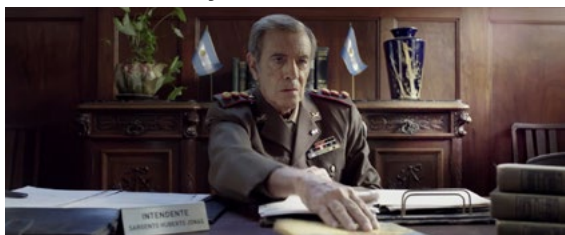
19:00

¡Vamos a Antártica!

Dir.: Céline Sciamma, Francia, 2014, 5'

Eielson Des-nudo (*Favoritas Nacionales-FN*).

Dir.: Patricia Pereyra, Perú, 2012, 60'



Una Cabrita Sin Cuernos.

13 CINE

Auditorio

Festival de Cine de Lima

17:00

Mi Lengua (*FN*)

Dir.: Krist Estevin Butuna Chicaje, Celide Alessandra Quevare García, Miriam Raquel, Perú, 2017, 8'

Pasarea (*DDHH*)

Dir.: Mikaela Bruce, España, 2018, 15'

Amahuaca siempre (*FN*)

Dir.: Fernando Valdivia, Perú, 2017, 94'

19:00 Roma (*DDHH*)

Dir.: Alfonso Cuarón, México, 2018, 135'



Amahuaca siempre.

14 EXPOSICIÓN

16:00/ Galería

El verbo no alimenta. Blanca Varela, mujeres y Santa Beatriz

Visita guiada

A cargo de los curadores Jorge Valverde y Diana Collazos.



CINE

Auditorio

Festival de Cine de Lima

17:00

El Nadador (*DDHH*)

Dir.: Pablo Barce, España, 2018, 18'

Dogman (*DDHH*)

Dir.: Matteo Garrone, Italia, 2018, 100'



19:00

Visibles (*DDHH*)

Dir.: Enrique Rey, España, 2018, 20'

Sin Rastro (*Medio Ambiente*)

Dir.: Debra Granik, Estados Unidos, 2018, 110'





15 CINE

Auditorio

Festival de Cine de Lima

17:00

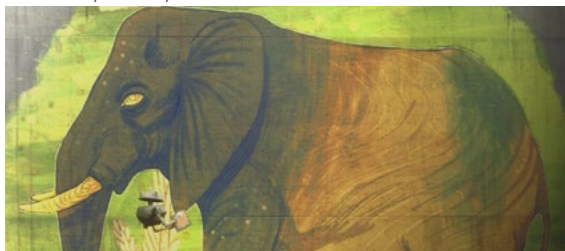
Mutti (Animación-An)

Dir.: Hugues Brière, Francia, 2018, 8'



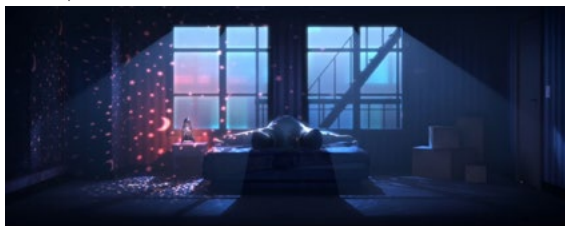
Los elefantes estarán contentos (An)

Dir.: Lucas Roussel, Charlotte Brun, Loïc Frimat, Vincent Labis, Adrien Lannoy, Alice Lepoutre, Francia, 2018, 7'



Sin Gravedad (An)

Dir.: Charline Parisot, Jérémy Cissé, Fioretta Caterina Cosmidis, Flore Allier-Estrada, Maud Lemaître-Blanchart, Ludovic Abraham, Francia, 2018, 8'



Todos lo saben (DDHH)

Dir.: Asghar Farhadi, España, 2018, 90'



19:00

Pantalla saturada (F)

Dir.: Qi-Feng Xie, Taiwan, 2018, 2'20"

Dies Irae (F)

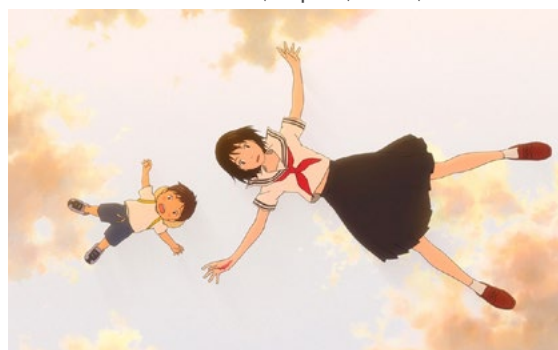
Dir.: Jordan Damour, Francia, 2018, 2'32"

Palomitas (F)

Dir.: Sergi Vizcaíno, España, 2017, 9'22"

Mirai, mi hermana pequeña (F)

Dir.: Mamoru Hosoda, Japón, 2015, 100'



16, 17, 23, 24 ESCÉNICAS

19:30/ Auditorio

LOCAS

de José Pascual Abellán (España)

Gregoria tiene cuatro empresas y una vida envidiable, un marido, un amante, y un apartamento. Martirio está casada con un marido al que ve, con suerte, un día a la semana, dos hijos a los que ve en la hora de la comida, una amiga que presume en sus narices de ser feliz y una tele donde no para de ver un talk show. Muchas diferencias y algo en común: las dos están a un lado o al otro de la línea, la línea que separa lo que es de lo que no es... la locura de la cordura.

Dirige Ángela Mesa (España)

Con Angela Mesa y Alba García (España)



Ingreso gratuito. Entrega de boletos desde dos horas antes de la función.



18 CINE

17:00/ Auditorio

Preestreno: *El viaje de Javier Heraud*

Dir.: Javier Corcuera, España/ Perú, 2019, 100'
Ariarca, sobrina nieta del poeta Javier Heraud, abre el baúl de los recuerdos y descubre una historia por contar: su tío abuelo, poeta y guerrillero, fue asesinado a los 21 años de edad en la selva de Perú en 1963. Pese a su corta edad, Javier Heraud dejó una obra fundamental para la poesía peruana. Ariarca tiene la misma edad que cuando murió él. Luego de la proyección, coloquio con el director y algunos de los protagonistas de la película.



Ingreso gratuito. Entrega de boletos desde dos horas antes de la función.

22 CINE

Auditorio

ACCECINE- Festival de Cine Accesible

15:00 *Atrapa la bandera*

Dir.: Enrique Gato, España, 2015, 97'

17:00 *La demora*

Dir.: Rodrigo Plá, Uruguay, 2012, 84'

19:00 *Primos*

Dir.: Daniel Sánchez Arévalo, España, 2011, 97'



25 CINE

Auditorio

ACCECINE- Festival de Cine Accesible

15:00 *Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe*

Dir.: Walter Tournier, Uruguay, 2012, 80'

17:00 *La Historia de Marie Heurtin*

Dir.: Jean-Pierre Améris, Francia, 95'

19:00 *100 metros*

Dir.: Marcel Barrena, España, 2016, 108'



28 ESCÉNICAS

19:30/ Auditorio

Delta

Delta 1, en Madre de Dios, no está cerca de una carretera como la Interoceánica y nadie le presta atención ¿Por qué? ¿Qué pasa con las niñas y adolescentes explotadas en este lugar? Documental escénico sobre la explotación sexual de niñas y adolescentes en Perú. Proyecto realizado en alianza con Ojo Público y Terre des hommes.

Dirige **Antonio Venegas F.**

Con **Norma Venegas F.**



Ingreso gratuito. Entrega de boletos desde dos horas antes de la función.



ACTIVIDADES FUERA DEL CCE

1 al 4

FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CAJÓN Y PERCUSIÓN RAFAEL SANTA CRUZ PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

FICP ha sido invitado por los Juegos Panamericanos a formar parte de su programa cultural Culturaymi. Sus sedes serán el Parque de la Exposición y el Centro Cultural de España.

1.08

Encuentro

AUDITORIO MULTIUSOS/ FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

17:00 Voces y versiones del cajón peruano

Encuentro de cajoneros y cajoneras peruanos de diversas generaciones.

Participan Juan Medrano Cotito, Freddy "Huevito" Lobatón, Alfredo Valiente, Eduardo Balcazar, Kata Robles, Rocío Nicasio, conducidos por Luis Rodríguez Pastor.

ANFITEATRO NICOMEDES SANTA CRUZ/ FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

19:00 Ensamble Puro Perú de Sinfonía Por el Perú

Elenco de música tradicional del Núcleo Digital Fundación Telefónica-Rímac de Sinfonía Por el Perú, dirigido por el maestro Marco Oliveros. Elenco conformado por 50 niños y jóvenes, quienes tocan instrumentos de las tres regiones de Perú.

ANFITEATRO NICOMEDES SANTA CRUZ/ FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

20:30 Humboldt Big Band

Primer elenco musical del colegio peruano-alemán Alexander von Humboldt. Dirigido por su fundador, el saxofonista y educador Rubén Romero, es una de las agrupaciones líderes en el desarrollo del repertorio jazzístico peruano a nivel escolar. Invitados al Congreso Mundial de Educación para colegios alemanes en el extranjero (2018), realizaron un exitoso concierto en el Teatro Urania (Berlín) y una gira en festivales y colegios en Colonia.

PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

22:30 Latin Perú Big Band

Elenco de la especialidad de Música de la Facultad de Artes Escénicas de la PUCP, formado por un promedio de 30 alumnos destacados de diferentes concentraciones. Fundado en el 2013 bajo la dirección del trompetista Abel Páez, se está consolidando como un referente del latin jazz en el medio peruano.

2.08

TALLER

AUDITORIO MULTIUSO// FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

16:30 Taller de ritmo con señas

Con el percusionista multiinstrumentista argentino Santiago Vázquez, creador del sistema de ritmo y percusión con señas y autor del libro homónimo. En el taller, los participantes descubrirán cómo este lenguaje permite hacer música en grupo a personas con o sin experiencia y coordinar improvisaciones rítmicas. Vázquez estará acompañado del colectivo Sysmo, 11 percusionistas belgas, especializados en este método.

DANZA

ANFITEATRO NICOMEDES SANTA CRUZ/ FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

18:40 Herencia y presencia de la cultura afroperuana

A cargo del Centro Universitario de Folklor San Marcos, que ya cuenta 48 años de difusión de la diversidad cultural del país.





MÚSICA

ANFITEATRO NICOMEDES SANTA CRUZ/
FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

20:30 Cimarrones

Espectáculo de poderosa intensidad por su variedad de géneros musicales y ritmos tradicionales de la cultura negra del Perú. El repertorio está conformado por composiciones propias del grupo del mismo nombre, que también incorpora influencias musicales de la sierra peruana en una propuesta afroandina, interpretada por un ensamble de guitarras eléctricas, saxos, voces, percusiones peruanas, batería y la incorporación de un instrumento el zapateo chinchano.



22:00 AfroPerú

Fundada por Rafael Santa Cruz y formada por tres generaciones de emblemáticos percusionistas peruanos, AfroPerú ofrece un recorrido por la música afroperuana y criolla de la costa peruana, rescatando temas tradicionales y composiciones de los maestros que integran la agrupación.



23:30 Miki González

Luego de años de éxitos radiales con su banda, Miki González se convirtió en uno de los primeros artistas peruanos en investigar y fusionar pop-rock con ritmos peruanos tradicionales en composiciones que han sido reconocidas y celebradas por la crítica y el público nacional y extranjero. Para este show, Miki presentará una nueva banda, Akundún 2019, conformada por dos percusionistas afroperuanos, el cantante Freddy Chivato y un saxofonista de jazz.



3.08 MÚSICA

ANFITEATRO NICOMEDES SANTA CRUZ/
FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

17:00 Gran Cajoneada

La Cajoneada es el acto central de cada edición del FICP: la reunión de miles de cajoneros aficionados y profesionales en un espacio al aire libre para tocar al unísono una pieza musical.

MÚSICA/ DANZA

ANFITEATRO NICOMEDES SANTA CRUZ/
FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

20:00 Noam danza

El elenco Obba lleva a escena este espectáculo con 20 artistas en escena entre músicos y bailarines. Dirigido por la bailarina y coreógrafa Alejandra Sánchez, directora de la Escuela de Danzas Afro y Fusiones Noam Danza, el show nos lleva a través de estilos danzarios diversos como el yoruba, el afro contemporáneo, pasando por el afroperuano, afrobrasileño y afrocubano.



MÚSICA

ANFITEATRO NICOMEDES SANTA CRUZ/
FUNFEST-PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

21:20 Sysmo feat-Santiago Vázquez

El colectivo de percusionistas belgas Sysmo y el maestro Santiago Vázquez (Argentina) proponen un espectáculo performance generado por una caja rítmica y 11 percusionistas conectados a los gestos de un director de orquesta, improvisando una música irresistiblemente bailable, impregnada de ritmos ancestrales pero inspirada en la música actual. Primera presentación del grupo y Santiago Vázquez juntos en Sudamérica.



23:10 Latin Percussion presenta a Tony Succar en concierto

Productor, multiinstrumentista y compositor-arreglista peruano-estadounidense, Tony Succar presenta en Lima su último trabajo, Más de mí, una fusión tropical con fuerte presencia de la música afrocubana y afroperuana, acompañado por la voz de Ángel López (Son by Four) y la Mixtura Band dirigida por Felipe Pumarada. Succar debutó con un álbum de latin jazz que recibió efusivos comentarios de la crítica musical. Su segunda creación, UNITY: The Latin Tribute to Michael Jackson, alcanzó el Billboard #1 como Tropical Album Music Chart, iTunes #1 World Latin Chart y Amazon #1 Latin Pop Music Chart.

4.08

FORMACIÓN

PABELLÓN MORISCO/ PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

17:00 Latin Percussion presenta a Tony Succar en masterclass

Endorser de Latin Percussion, ofrece una clase maestra de cajón y timbal. Nacido en Lima y crecido en Miami, Succar se licenció en Artes especializado en Jazz Performance en la Florida International University (2008) y obtuvo su maestría en 2010. Su camino lo ha llevado al mundo de la salsa, jazz, pop y música inspirada en ritmos afrolatinos. Ha trabajado con estrellas como Tito Nieves, India, Jon Secada, Marc Anthony, Arturo Sandoval, Judith Hill y Obie Bermúdez, entre otros.



29.08

MÚSICA

CULTURAYMI PROGRAMA CULTURAL LIMA 2019
PABELLÓN MORISCO/ PARQUE DE LA EXPOSICIÓN

22:00 ELYELLA, dúo de dj (España)

Como parte de la programación cultural de los Juegos Panamericanos Lima 2019, el dúo de dj españoles ELYELLA participan en una noche de conciertos en la que alternarán con bandas y dj peruanos. Enfocado en el pop-rock (indie, metal, punk, etc.) y la electrónica, el trabajo de esta dupla no pone barreras a subestilos y lugares de procedencia. Entre sus varias producciones discográficas, varias con músicos invitados, Magic se ha marcado como rompepiestas alcanzando casi dos millones de escuchas.





HORARIOS

Martes a domingo // 12:00 a 22:00

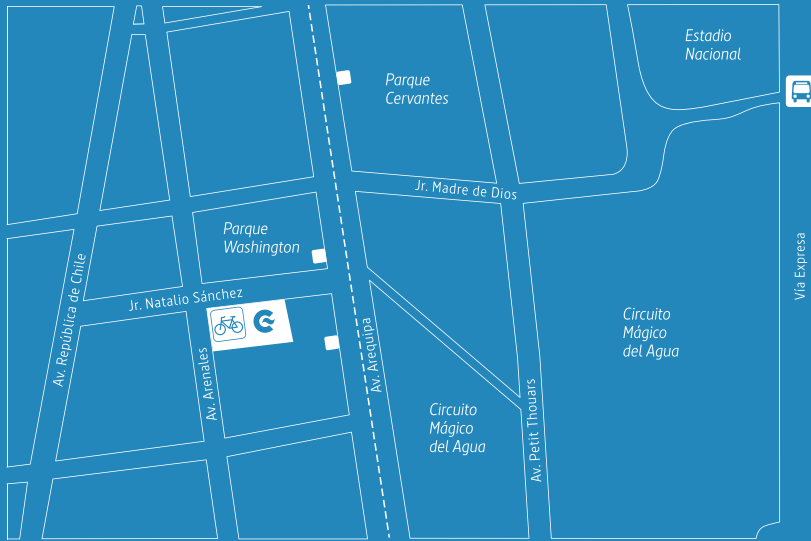
Ingreso libre a todas las actividades

cultura.cc.lima@aecid.es

www.ccelima.org

(511) 330 04 12

Jr. Natalio Sánchez, 181 Santa Beatriz



Estacionamiento de bicicletas



Estación Estadio nacional



Paraderos Corredor Azul

--- Ciclovía