



AGENDA

CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN LIMA

DICIEMBRE/ 2021

PROGRAMACIÓN EN LÍNEA 



EXPOSICIÓN

Arte Ventilado: Momentos. Mural de arte urbano.

Fabular un mundo diferente. Colectiva de arte ecosocial, ecoética y sostenibilidad.

Emancipadas y emancipadoras. Colección de audiovisuales sobre las mujeres de la independencia del Perú y sus representaciones artísticas por mujeres de hoy.

HASTA
EL 23 DE DIC.

EXPOSICIÓN

[HTTPS://FABULAR.CCELIMA.ORG/
SALAS DE EXPOSICIÓN CCE](https://fabular.ccelima.org/salas-de-exposicion-cce)

Fabular un mundo diferente

La obra multifocal de un nutrido grupo de artistas españoles conforma esta muestra (virtual y presencial) centrada en los actuales debates acerca de la sostenibilidad y el potencial efectivo del arte para llamar la atención sobre las problemáticas ecológicas, repensando el planeta desde la ecoddependencia. Se propone aquí apelar a la creatividad ecosocial, con las prácticas artísticas como aliadas de la ética ecológica y cómplices de una estética permacultural posible para afrontar el cambio hacia una nueva cosmovisión en línea con un nuevo humanismo ecológico.

Curadora: Blanca de la Torre (España), especialista en arte y sostenibilidad.

*Horario en salas de exposición: martes a sábados, 14:00 a 20:00

PERMANENTE

EXPOSICIÓN

[HTTPS://EMANCIPADASYEMANCIPADORAS.CCELIMA.ORG/](https://emancipadasyemancipadoras.ccelima.org/)

Emancipadas y emancipadoras. Las mujeres de la independencia del Perú

En el contexto del bicentenario, abrimos este proyecto web con una serie de docuvideos sobre las heroínas de nuestra independencia, realizados por la curadora y documentalista social Karen Bernedo a partir de la exposición homónima exhibida en las salas del CCE Lima en 2019.

14/ 18:00/ FACEBOOK LIVE CCE LIMA

Recorrido virtual por la web

Con la curadora Karen Bernedo, quien nos contará sobre la vida de las heroínas y la producción de la serie.



1 CINE

[HTTPS://CCELIMA.ORG/](https://ccelima.org/)
[HTTPS://OUTFESTPERU.COM/](https://outfestperu.com/)
VIHsible 2021

En el Día Internacional de Lucha contra el VIH/sida, vuelve el evento cinematográfico que retrata la actualidad de las personas seropositivas en el mundo: **VIHsible**. Coorganizado por Outfestperú y el CCE Lima, durante 12 horas seguidas se podrá ver una serie de ocho cortometrajes realizados entre 2018 y 2020 en España, Francia, EE UU, Chile, Paraguay y México.

*El 2 de diciembre, podrán verse en una proyección en vivo en la Plazuela de las Artes del Teatro Municipal de Lima.

El día comenzó ayer. Dir.: Julián Hernández, México, 2020, 31'

Orlando y Saúl se conocen por accidente. El primero es un joven seguro de sí mismo, un gimnasta universitario que intenta que su condición de seropositivo no lo defina; mientras que Saúl es inseguro y apenas alcanza a comprender lo que conlleva tener una vida sexual activa. El encuentro entre ambos dará como resultado una nueva forma de ver la vida, sin temor, una en la que el sexo sea un encuentro y no una manera de alejarse de los otros.

Estigma. Dir.: David Velduque, España, 2018, 14'
Es viernes por la noche, suena el timbre y Alex abre la puerta al peor de sus miedos.

Hugo: 6:30. Dir.: Simon Helloco y James Maciver, Francia, 2020, 13'

A Hugo, un joven actor, se le pide que improvise una historia en la cual él es el actor y director en una audición a la que asiste. Él decide narrar una historia que explora el sexo, la enfermedad y la emancipación de sus miedos.





EXPOSICIÓN

Arte Ventilado: Momentos. Mural de arte urbano.

Fabular un mundo diferente. Colectiva de arte ecosocial, ecoética y sostenibilidad.

Emancipadas y emancipadoras. Colección de audiovisuales sobre las mujeres de la independencia del Perú y sus representaciones artísticas por mujeres de hoy.

Llárame Mateo. Dir.: Ángel Molina, 2020, Paraguay, 6'

En un encuentro virtual en Buenos Aires, Tomás y Mateo reviven pasajes de su relación. Tomás pide ayuda a Mateo para su nuevo proyecto, una película que habla de VIH a partir del afecto. Una película que habla de ellos.



Mamá, tengo algo que decirte. Dir.: Juan Collantes, España, 2018, 4'

Jorge es un joven de 26 años que se ha cansado de guardar su mayor secreto y se dispone a contárselo a su madre, la mujer más importante para Jorge y su único referente paterno debido a la temprana muerte de su padre. Lo que Jorge no sabe es que su madre también tiene una sorpresa para él.



Heads up. Dir.: Alex McFry, EE UU, 2019, 6'

Cuando otro ligue deja a Ethan con más de lo que esperaba, se ve obligado a enfrentar la consecuencia de tener sexo anónimo y sin protección: el VIH. Una vez que recibe su diagnóstico, su vida se transforma cuando aprende a enfrentar su nuevo estado serológico y el estigma que conlleva.

Sombra de ojos. Dir.: Manu Morales Contreras, Chile, 2019, 19'

Mirna y Pablo inician una amistad enmarcada en reflexiones sobre la identidad, la soledad y la muerte durante la década de los noventa en Chile. Una historia sobre el compañerismo y el VIH/sida, inspirada en la obra literaria de Pedro Lemebel.

Siempre que lo cuento. Dir.: Roberto Pérez Toledo, España, 2019, 7'

Contar a mis parejas sexuales que vivo con el VIH, siempre supone el principio del fin.

3 FORMACIÓN

ZOOM CCE

17:00 Cultura para tod@s. Presentación final

Luego de casi un mes de aprendizaje y experiencias compartidas, las y los gestores y artistas participantes en el curso *Cultura para tod@s*, que organizaron la asociación CAPAZ y el CCE Lima en el contexto del II Encuentro de Arte y Discapacidad, presentan los proyectos creados bajo el paradigma de la inclusión y el diseño básico universal y conmemorando el Día Internacional de las Personas con Discapacidad.

*Presentación abierta, previa inscripción aquí: <https://bit.ly/31fqEy2>

3 MÚSICA

FACEBOOK LIVE CCE LIMA

19:00-21:00 Aves Raras. Versos Suelos: Ninalú y Dafne Castañeda

Dafne Castañeda es cantautora de música alternativa con influencias del pop, la electrónica y la música latinoamericana. Su disco *Posguerra* fue catalogado por los medios independientes peruanos como el mejor del 2020. Ninalú, cantante de huaynos desde hace años, canta, compone y echa mano a la música andina y los ritmos urbanos contemporáneos para expresar su activismo feminista. Son las invitadas del concierto virtual de Aves Raras. Versos Suelos este mes.

19:00 Concierto

20:00 Charla





EXPOSICIÓN

Arte Ventilado: Momentos. Mural de arte urbano.

Fabular un mundo diferente. Colectiva de arte ecosocial, ecoética y sostenibilidad.

Emancipadas y emancipadoras. Colección de audiovisuales sobre las mujeres de la independencia del Perú y sus representaciones artísticas por mujeres de hoy.

3, 10 y 14 MÚSICA

[HTTPS://WWW.REMEZCLATUCIUDAD.COM/](https://www.remezclatuciudad.com/)
[HTTPS://SOUNDCLOUD.COM/REMEZCLATUCIUDAD](https://soundcloud.com/remezclatuciudad)

Remezcla Tu Ciudad

La tercera edición de la residencia sonoro-musical en la que 12 artistas de Montevideo y Lima han estado trabajando desde octubre de este año, llega al final con la publicación de los frutos gestados durante todos estos meses: una gran librería abierta de sonidos recolectados en ambas ciudades, y dos álbumes que recogen las composiciones creadas con este material.

*Todos estos productos sonoros estarán disponibles en el canal de Remezcla tu ciudad en Soundcloud.

3 de diciembre

Publicación de la librería de sonidos.

10 de diciembre

Publicación de los discos de Montevideo y Lima.

14 de diciembre

Presentación de podcasts sobre experiencias históricas y archivos sonoros previos a este proyecto en Montevideo y Lima.

22 DANZA

FACEBOOK LIVE CCE LIMA

19:00-21:00 A Solas Danza: La Cisne

Inspirada en el ballet ruso *La muerte de un cisne*, de Michel Fokine, la bailarina Angellina Miladi coreografía y protagoniza este cortometraje de danza en el que se apropia de un museo para contar la historia de su cuerpo, en un recorrido que la conducirá a un renacimiento en las orillas de la ciudad.

Dirección del cortometraje: Fil Uno

Actor y bailarín invitado: Christian Olivares

19:00 Presentación de la obra

20:00 Conversatorio de la artista con la coreógrafa y bailarina Pachi Valle-Riestra.



ACTIVIDADES FUERA DEL CCE

Mujeres Afro en Escena 2021

Del 9 al 12 de diciembre

Organizado por Ébano Teatro (Perú) y Cimarrón Producciones (Colombia), con el apoyo del CCE, se celebra la segunda edición de este encuentro internacional de arte y reflexión, que visibiliza las creaciones de mujeres afrodescendientes de Latinoamérica y el Caribe y potencia redes de trabajo colaborativo. Este año, el encuentro será híbrido con mesas de diálogo y conversatorios presenciales en Bogotá, que se transmitirán en línea; y funciones escénicas y audiovisuales que podrán verse en todo el mundo por Boonet TV.

9 de diciembre/ 19:00 Inauguración

<https://www.facebook.com/mujeresafroenescena>

<https://www.boonet.co/>





EXPOSICIÓN

Arte Ventilado: Momentos. Mural de arte urbano.

Fabular un mundo diferente. Colectiva de arte ecosocial, ecoética y sostenibilidad.

Emancipadas y emancipadoras. Colección de audiovisuales sobre las mujeres de la independencia del Perú y sus representaciones artísticas por mujeres de hoy.

PROGRAMA DE LECTURA DE VERANO

Nuestra biblioteca reabre su Programa de Lectura de Verano 2022, para que niñas, niños y sus familias puedan disfrutar de una variada colección de libros de nuestra biblioteca durante los meses de diciembre, enero y febrero.

Plazo de solicitudes: 1 al 15 de diciembre del 2021

Solicitudes al correo yolanda.prada@aecid.es

Devolución: primera semana de febrero del 2022

Horario de recojo y entrega de libros: martes a sábados, 14:00 a 19:00

- Los préstamos serán de los libros dispuestos en el Programa (literatura en general, infantil y cómic): 10 libros infantiles y 5 de literatura para adultos, por persona.

- Contar con carné vigente de un año por lo menos.

- Selección de títulos en el [catálogo de la biblioteca](#).

Más información en <https://ccelima.org/wp/biblioteca/>



IMPORTANTE

Le recordamos al público que nuestras salas de exposiciones permanecen abiertas, pero el resto de las instalaciones continuarán cerradas durante este mes. Estamos adecuando nuestra infraestructura para ayudar a prevenir el contagio, protegiendo adecuadamente a nuestros trabajadores y usuarios.



Imagen de portada: *Emancipadas y emancipadoras*. Colección de audiovisuales sobre las mujeres de la independencia del Perú y sus representaciones artísticas por mujeres de hoy.