



ENCUENTRO
VIRTUAL

MUJERES AFRO

EN ESCENA 2020

AMÉRICA LATINA Y CARÍBE



AGENDA

CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN LIMA

DICIEMBRE/ 2020

PROGRAMACIÓN EN LÍNEA 



EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.

Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.

2 LETRAS

FACEBOOK CCELIMA

15:00 *Los afrodescendientes en las Américas: 200 años de vida republicana, ciudadanías incompletas*

Coeditado por el Centro de Estudios Étnicos (CEDET) y la AECID, este libro recoge más de 40 ensayos de académicos y activistas de Perú y de diferentes países, que nos proporcionan una muestra global de la situación socioeconómica, cultural y política de los afrodescendientes en Latinoamérica.

Presentación: Milagros Carazas y Daniel Mathews, estudiosos de la cultura afroperuana.

Modera: Lilia Mayorga (CEDET).

Apertura: Joaquín Benito, director del CCE Lima.



2 Y 3 CINE

WWW.CCELIMA.ORG/ FACEBOOK CCE CÓRDOBA SUDAMERICANAS

De 18:00 del martes 2 a 21:50 del miércoles 3
Ejercicios de memoria. Paz Encina, Paraguay, 2016, 70'

Paraguay sufrió entre 1954 y 1989 una de las más largas dictaduras de Latinoamérica. Agustín Goiburú fue el más importante opositor político al régimen de Stroessner. Este documental trata de introducirse en todo ese contexto político mediante los recuerdos de los tres hijos de Goiburú.

Miércoles 3/ 17:00 Paz Encina charla con Santiago González.



5 CIUDADANÍA/ FORMACIÓN

ZOOM

CONECTANDO HORIZONTES

12:00 *Asociacionismo vecinal y empoderamiento*

Conferencia-charla con Lourdes López (España), de la Asociación para la Defensa de Lavapiés, Madrid. El proceso de gentrificación de algunos de los centros de nuestras ciudades ha devenido una lacra para estas. En 2018, Lavapiés fue considerado por la revista *Time-Up* uno de los barrios más "cool" del mundo, un regalo envenenado que ha forzado a los mayores y a las familias que tradicionalmente lo habitaban a abandonarlo debido a la presión inmobiliaria. Lourdes, defensora del poder de una sociedad unida ante el mercantilismo desbocado, compartirá sus experiencias y reflexiones sobre la mejor manera de articular unos barrios unidos y una sociedad cohesionada.



14:00 *Escritura creativa*

Conferencia-charla con Sergio Escribano (España), escritor, presidente de Escaparate de Poesía, Granada. Poeta, filósofo, redactor en la-poesia.es, campeón en Poetry Slam Málaga 2017 y del I Poetry Slam Internazionale (Lecce). Ha publicado *Para ti la razón, para mí la belleza*, *La plaga* y *Restos de un mapa*. Fundador del Escaparate de Poesía, el Versódromo, Poetry Slam y Ediciones Trasnochadas.

*Participación con inscripción previa para ambas conferencias. Ver más en www.ccelima.org/e-vento/ciclo-de-conferencias-conectando-horizontes/





EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.

Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.

6 Y 7 CINE

WWW.CCELIMA.ORG/FACEBOOK CCE CÓRDOBA
SUDAMERICANAS

De 18:00 del domingo 6 a 21:50 del lunes 7
Diz a ela que me viu chorar. Maíra Bühler, Brasil, 2019, 82'

Centro de Sao Paulo. Un edificio de apartamentos: 7 pisos, 28 habitaciones, 107 residentes que tienen en común la adicción al crack y, a menudo, el color de su piel. A lo largo de varios meses, se revela la vida en esta vivienda social que forma parte de un programa municipal de "reducción de daños" que está a punto de extinguirse.

Lunes 7/ 17:00 Maíra Bühler charla con Ezequiel Salinas.



7 AL 11 FORMACIÓN

ZOOM CCE

10:00 a 13:30 *Imaginarios colectivos para el espacio público*

Taller dirigido a gestores culturales, educadores, urbanistas y arquitectos/as; con el objetivo de enseñar conceptos, experiencias, herramientas y políticas sobre cómo hacer más inclusivo y sostenible el espacio público de las ciudades latinoamericanas, con la ciudadanía como actora y gestora.

Impartido por Pez Estudio (España).

Gratuito previa inscripción.

Jueves 10/ 16:00 a 18:00 Sesión abierta: presentación de resultados.



7 AL 12 CINE

WWW.INKAFEST.COM

XVI Festival Internacional de Cine de Montaña INKAFFEST

Creado en 2004, el INKAFFEST es uno de los festivales de cine de montaña, aventura y medioambiente más relevantes de Latinoamérica; un espacio de proyección e intercambio entre cineastas, deportistas y público, que contribuye a concientizar sobre la importancia de la ecología y la preservación de la naturaleza. Como cada año, el CCE Lima colabora con el festival, ahora virtual, propiciando la participación de los directores Pablo Martín García y Jaime Murciego, así como la exhibición de siete documentales sobre medioambiente, deporte e inclusión, dentro del cartel de 57 películas de diferentes países.

- Cholitas escaladoras: mujeres en las montañas.

Dir.: Jaime Murciego y Pablo Iraburu, España, 2019, 80'

- Valhalla, rock sky: deporte.

Dir.: David López "Campe", Esteban Lahoz, Karel Downsborough, Sergi Latorre; España, 2019, 52'58"

- Agua desgasta roca: deporte como superación a la esclerosis múltiple.

Dir.: Álvaro Crespo, España, 2019, 23'

- The Great Milestone.

Dir.: Ignasi López Fábregas, España, 2020, 12'55" (animación).

- I do want: Madrid Central.

Dir.: Richard Zubelzu, España, 2019, 40'37"

- Grandpa Fire: la vida en los Andes y su cosmovisión.

Dir.: Alfonso O'Donnell, España, 2019, 20'

Miércoles 9

16:00 *Conversatorio Realización a bajo costo.*

Con el director Pablo Martín García.

19:00 *Conversatorio sobre el filme Cholitas escaladoras.* Con el director Jaime Murciego.

Todas las actividades se desarrollarán en la plataforma virtual del Festival.





EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.

Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.

10 AL 13 ESCÉNICAS

FACEBOOK MUJERESAFROENESCENA

Encuentro Mujeres Afro en Escena

Un encuentro virtual que visibiliza y promueve el arte escénico y audiovisual realizado por mujeres afrodescendientes de América Latina y el Caribe. Este es un espacio para celebrar el talento de mujeres afrodescendientes contadoras de historias. Coproducido por Ébano Teatro (Perú), Fábrica de Historias y la iniciativa para la igualdad de género Nosotras Women Connecting (ambas de Costa Rica)

Más información:

<https://mujeresafroenescena.com/>



12 CIUDADANÍA/ FORMACIÓN

ZOOM

CONECTANDO HORIZONTES

12:00 Economía social

Con Daniel Gallardo (España), economista. Forma parte de Mercado Social Madrid, donde se desempeña en el ámbito del cooperativismo de trabajo. Las sociedades tienen distintas formas de afrontar desigualdades y situaciones económicas adversas. Una de ellas es la implantación de modelo de economía social solidaria que les ayude a superar las dificultades y conseguir progreso socioeconómico de manera que pueda repartirse equilibradamente entre todos los agentes sociales la riqueza generada.



14:00 Proyectos medioambientales urbanos

Con Sigrid Niemer (Alemania), cofundadora ufaFabrik E.V., Berlín. Comenzando como un espacio ocupado en 1979, ufaFabrik hoy es un oasis cultural verde en Tempelhof, Berlín. Un espacio para la creación, la cultura, la sostenibilidad y las ideas innovadoras. Los terrenos que fueron antes el hogar del laboratorio de cine de la UFA están abiertos todo el año ofreciendo producciones artísticas, actividades comunitarias y proyectos ecológicos. Sigrid compartirá desde la perspectiva de la integración verde en la ciudad, el apasionante proyecto que les ha llevado a poner de moda términos como equilibrio-trabajo-vida.



18 AL 20 ESCÉNICAS

WWW.CCELIMA.ORG

¡FAMILIA, AL TEATRO!

12:00 m del viernes a 12:00 de la noche del domingo

Flores nevadas

Títeres de diversas técnicas y escenarios recreados con objetos conforman esta obra especialmente concebida para el formato virtual. En un pequeño pueblo de los Andes, la tranquilidad se ve perturbada por extraños acontecimientos, sonidos que emergen de una casa abandonada llevan a Juancha a descubrir lo que sucede; pero al ingresar a la casa, sale aterrado perdiendo su sombra. Para sanarlo, su esposa Mariacha pide ayuda al curandero del pueblo, quien le encarga traer una extraña flor medicinal de las alturas. Emprendiendo la búsqueda en un largo recorrido, ella enfrenta emocionantes aventuras y difíciles pruebas.

Creación, manipulación de títeres y producción: María Laura Vélez y Martín Molina (Tárbol Teatro de Títeres).



EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.

Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.

25 y 27 ESCÉNICAS / MÚSICA

WWW.CCELIMA.ORG

¡FAMILIA, AL TEATRO!

12:00 m del viernes a 12:00 de la noche del domingo

¿Dónde está Juanito?

Juanito ha partido muy lejos y ninguno de sus amigos de la banda puede encontrarlo. Acompáñalos a emprender esta misión incansable, llena de aventuras y mucha música en vivo, en la que todos deberán sumergirse entre bosques misteriosos, cuevas, niños come mocos, flores, sirenas y osos para encontrar al buen Juanito.

Una divertida obra con el formato de un concierto en vivo.

Escrita y dirigida por Luigi Valdizán

Reperto: Fernando Catter, Manuel Jaime, Jorge "Awelo" Miranda, Jose San Miguel, Luigi Valdizán, Camila Vera y Rodrigo Zalles.





EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.
Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.



CONVOCATORIA

CIUDADANÍA

REINICIA TU BARRIO. CONOCIENDO SANTA BEATRIZ

Encuesta dirigida a vecinos y vecinas de Santa Beatriz.

Reinicia Tu Barrio Santa Beatriz es un programa impulsado por el Centro Cultural España y la iniciativa Ocupa Tu Calle del observatorio ciudadano Lima Cómo Vamos, que durante los meses de agosto, septiembre y octubre pasados ha llevado a cabo talleres con vecinos y vecinas de esta urbanización buscando reactivar la vida barrial y fortalecer los vínculos comunitarios fomentando la participación ciudadana y el trabajo colaborativo. Como parte de este programa se viene desarrollando una encuesta (toma aproximadamente 10 minutos) a fin de conocer la percepción de las y los vecinos de Santa Beatriz acerca del uso de espacios públicos, la segregación de residuos y el emprendimiento vecinal.

Si resides en Santa Beatriz, te invitamos a responder esta encuesta en nuestra web: www.ccelima.org.

Cierre de convocatoria: 18 de diciembre.



AVISO

Las salas de exposiciones del CC Lima han reabierto sus puertas desde el 26 noviembre con la exposición ***Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción*** de la artista peruana Elena Tejada-Herrera, la cual puede verse **de martes a sábado, de 14:00 a 20:00.**

Asimismo, del 1 al 15 de diciembre nuestra biblioteca reanuda el servicio de préstamo de libros para domicilio, dentro del **Programa de Lectura de Verano**. Más información en <https://ccelima.org/biblioteca/>

El resto de las instalaciones continuarán cerradas en diciembre. Estamos preparando nuestra infraestructura para una reapertura adecuada que ayude a prevenir el contagio protegiendo apropiadamente a nuestros trabajadores y usuarios.



Imagen perteneciente al Encuentro Mujeres Afro en Escena 2020.

www.ccelima.org

[f](#) [@](#) [▶](#) [@CCELima](#)
cultura.cc.lima@aecid.es
 (511) 330 04 12

