



AGENDA CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN LIMA

FEBRERO/ 2019



8

ESCÉNICAS/MÚSICA

21:00/ Auditorio

El mundo por montera

Concierto escénico del artista multidisciplinar español Rodrigo Cuevas, que inaugura la programación 2019 del CCE. Música tradicional con sonido electrónico y una gran dosis de sarcasmo en clave de zarzuela bufa se combinan en un espectáculo singular y muy divertido. Cuevas nos muestra su universo: tradicional, rural, excéntrico; pero también urbano, crítico y tecnológico en un show en el que nos lleva a discernir lo verdaderamente importante de lo que no lo es.

Esta presentación se lleva a cabo dentro del IV Festival Internacional de Teatro **Temporada Alta**.



> Ingreso libre. Entrega de boletos desde dos horas antes

MÚSICA

22:30/ Terraza

Terraza #181: POOW! y DJ Make It Funky

El concierto de la banda de dance rock POOW! y el set *groovy* del DJ Make It Funky abren nuestro ciclo de noches musicales temáticas **Terraza #181** que trae propuestas contemporáneas musicales y audiovisuales ligadas a las nuevas tecnologías.



> Ingreso libre.

9

FORMACIÓN

19:30/ Auditorio

Charlando con Rodrigo Cuevas

Un día después de su espectáculo *El mundo por montera*, el cantante, compositor, acordeonista, percusionista y performer Rodrigo Cuevas pondrá al desnudo las motivaciones, claves estéticas y dinámicas que marcan su trabajo artístico, en una charla con el público a modo de entrevista.

Entrevistadores: Silvia Falcón, soprano vernacular y antropóloga; y Diego Fernández-Stoll, antropólogo, músico y productor.

> Ingreso libre.

12

CINE Auditorio

Mi Primer Festival

15:00 Competencia Internacional Ficción (cortometrajes)

17:30 Competencia Internacional Documental (cortometrajes)

19:30 Charla Animación para todos. Creando contenidos animados para la TV pública

Invitados: Federico Schwalb, director del Canal Ipe; directores de animación de Polirama y WUF, Mauricio Esparza y Valentín Facoln; y Alejandra Fritis, directora de Corporación Cultural Ojo de Pescado, Chile.

Modera Beatriz Cisneros, directora de Mi Primer Festival.



> Ingreso libre.



EXPOSICIÓN

La fuerza de lo diverso Mural fotográfico del artista guatemalteco Eny Roland.

12 al
15

CINE/FORMACIÓN

15:30-18:30/ Biblioteca

MPF LAB: ¡Anímate! A animar

Taller de stop motion para niñas y niños.

Grupos: 7-11 años / 12-16 años

Cupo: 20 por grupo. Inscripción: Facebook de Mi Primer Festival

A cargo del Laboratorio de Ciudadanía Digital del Centro Cultural de España en México.

[Ingreso gratuito.](#)



13

CINE Auditorio

Mi Primer Festival

15:00 Competencia Internacional Ficción (cortometrajes)

17:30 Presentación de la película *El Libro de Lila*

Dir.: Marcela Rincón, Animación, Colombia, 2017, 76' Con la participación de la realizadora.

Lila, personaje de un libro, queda repentinamente fuera de su mundo de papel y atrapada en otro al que no pertenece. Así inicia esta gran aventura que la lleva a entender que solo Ramón, el niño que años atrás solía leerla, puede salvarla.



FORMACIÓN

19:30 a 21:00/ Biblioteca

***El jardín de la memoria.* Taller de escritura creativa para adultos**

Dictado por Marcela Rincón, directora de la película *El libro de Lila*.

Cupo: 20. Inscripción por orden de llegada.

14

CINE

16:00-18:00/ Biblioteca

***Mis lugares favoritos.* Taller de escritura creativa para niñas y niños**

Dictado por Marcela Rincón.

Se escribirán relatos a partir de los afectos y la memoria de los niños. Se recomienda que vean previamente la película *El libro de Lila*

19:00/ Auditorio

Conversatorio sobre *El Libro de Lila*

Charla sobre el proceso realización de esta película y su doblaje a la lengua matsigenka, originaria de Perú.

Invitados: Marcela Rincón, directora; y colectivo TAFA-Taller de formación audiovisual (Cusco).

15

CINE Auditorio

Mi Primer Festival

16:00 *La leyenda del Chupacabras*

Dir.: : Alberto Chino Rodríguez, México, 2016, 1h 21'

En plena guerra de independencia, Leo San Juan es confundido con un rebelde insurgente en su camino de regreso a Puebla y acaba siendo prisionero. En la cárcel se le aparece el Chupacabras...

19:00-20:30 Proyección de cortos *Anímate* (México). Presentación del Programa Laboratorio de Ciudadanía Digital

Presentan: invitados del Centro Cultural de España en México.



16

CINE/ FORMACIÓN

Mi Primer Festival

15:00/ Auditorio

Encuentro Tercer Ágora de Animación

Espacio para visibilizar, debatir y conseguir apoyo creativo y económico para proyectos. Se presentarán 8 proyectos en desarrollo (largometrajes, cortometrajes y series animadas); además de 2 proyectos ya finalizados o produciéndose, para ir aprendiendo de sus experiencias.

Moderan María José Campos, directora creativa e ilustradora; y Gabriel Bonilla, director de Apus Estudio.



7 al 24

IV Festival Internacional de Teatro Temporada Alta

Festival internacional reconocido por la crítica y el público como referente del teatro de vanguardia español y europeo. Por cuarta vez Lima es una de sus tres sedes latinoamericanas (junto a Buenos Aires y Montevideo). Organizan: Alianza Francesa y Embajada de Francia en Perú, en coproducción con Animalien.

Entradas: www.tuentrada.com.pe de Plaza Vea y Vivanda.

España en Temporada Alta

11 y 20

20:00 *Tierra Baja*

La virtud de la obra radica en la multiplicidad de personajes del único actor en escena: el ingenuo pastor Manelic, que desciende de la tierra alta al lodo de las pasiones humanas más turbulentas, así como Marta, obligada a casarse con él, e incluso el señor Sebastián, es decir, Caperucita y el Lobo al mismo tiempo.

Dirección: Pau Miró

Lugar: teatro de la Alianza Francesa (Miraflores)

14 y 15

20:00 *Calma!*

Espectáculo que conjuga de manera lúdica color, música y clown, una celebración de la vida, una invitación a sonreír y reír. Será un viaje lleno de humor y poesía que inevitablemente va a lograr lo que tanto cuesta a los adultos: vivir las emociones y dejar por un momento lo cerebral.

Estreno absoluto

Compañía: Guillem Albà

Lugar: teatro de la Alianza Francesa (Miraflores)



16 y 17

20:00 *Vida*

Las cosas hechas a mano tienen su propio carácter, las manos como parte de un ser, como protagonistas, como seres especiales que crean movimiento, emoción y vida. De cualquier rincón, de cualquier canasta emergen brotes de vida; vidas valiosas, articulares y únicas.

Compañía Javier Aranda Teatro

Lugar: sala de cine de la Alianza Francesa de (Miraflores)



Cine en Comunidad

9

La Clínica de los Sueños

Exposición fotográfica sobre la memoria del cerro El Agustino, realizada por los niños del proyecto comunitario La Clínica de los Sueños.

15:00 Taller *Juguetes ópticos*, a cargo de Alaraca Proyectos Culturales

19:00 Proyección de largometrajes y cortometrajes, a cargo del CCE y la Alianza Francesa

Lugar: Av. 25 de abril N° 626, Comité 4, A.H. Santa Isabel (Espalda del colegio Jorge Basadre), El Agustino.

16

Cine y talleres Barrio Digno

15:00 Taller *Historias de papel*, a cargo de Alaraca Proyectos Culturales

19:00 Proyección de largometrajes y cortometrajes, a cargo del CCE y la Alianza Francesa

Lugar: Casa Comunal del asentamiento humano Santa Rosa del Sauce, Jr. Los Geranios, Mz. I - 1, Lt. 02, San Juan de Lurigancho.

23

Cine y talleres

15:00 Actividades del proyecto Quijote para la Vida

Proyecto de construcción ciudadana a partir del fomento de la lectura en niños y de actividades culturales diversas (muralismo, cine, teatro, danza, poesía)

16:00 Taller *Ando animando*, a cargo de Alaraca Proyectos Culturales

19:00 Proyección de largometrajes y cortometrajes a cargo del CCE y la Alianza Francesa

Lugar: Jr. Ayacucho 140 AA.HH. Santa Rosa de Puente Piedra.





Estacionamiento
de bicicletas



Estación
Estadio nacional



Paraderos
Corredor Azul

--- Ciclovía



HORARIOS

Martes a domingo // 12:00 a 22:00

Ingreso libre a todas las actividades

cultura.cc.lima@aecid.es

www.ccelima.org

(511) 330 04 12

Jr. Natalio Sánchez, 181 Santa Beatriz

