aecid cultura | Lima



AGENDA
CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN LIMA

NOVIEMBRE / 2026

INGRESO LIBRE

aecid cultura | Lima

FEMINISMO

Fecha: **sábado 7 de noviembre**
Horario: **10:00 a.m. a 1:00 p.m.** Taller de capacitación; **2:00 a 6:00 p.m.** Editatón
Lugar: **sede temporal del CCE Lima** (San Isidro)

Editatón por la Memoria Histórica LGBTIQ+ en Perú

En conmemoración del natalicio de Giuseppe Campuzano, Arte+Feminismo Perú y el CCE Lima coorganizan la Cuarta Editatón por la Memoria Histórica LGBTIQ+ en Perú, que busca crear y mejorar artículos de Wikipedia sobre personalidades, organizaciones y acontecimientos vinculados con la historia y memoria de estas comunidades en el país.
Talleristas: Christian Bernuy y Cynthia Farfán
Investigador invitado: Jesús Álvarez Chocollox, artista arequipeño



ACTIVIDADES FUERA DEL CCE

ESCÉNICAS

Fechas: **lunes 2 al domingo 8 de noviembre**
Lugar: **Áncash, Cusco, Lima y Callao**

Festival de Artes y Territorios frente al Cambio Climático 2026

Semana estelar de la segunda edición del FATEC. Parques, barrios, humedales, lomas y otros espacios naturales y urbanos serán los escenarios donde visibilizar experiencias locales de adaptación, conservación y cuidado del entorno a través de las artes escénicas, narración oral, creación comunitaria, conversatorios, actividades ambientales y mucho más.

Ver programación en
https://www.aecid.es/web/cc-lima/w/fatec-2026-1



ESCÉNICAS / FORMACIÓN

Fecha: **martes 3 de noviembre**
Hora: **10:00 a.m.**
Lugar: **colegio San Isidro Labrador de Sillacancha, Valle Sagrado, Cusco**

Cuerpo Atardecer: Primatitxs

Como parte de su línea Cuerpo Atardecer-Comunidad, el Programa Iberoamericano de Danza y Performance Cuerpo Atardecer lleva a Cusco este taller en el que el coreógrafo y bailarín mexicano Pedro García invita a niñas y niños a descubrir las posibilidades expresivas del cuerpo por medio del movimiento, el juego y la creatividad.

Dirigido a niñas y niños entre 9 y 12 años

Ingreso libre, aforo limitado. **Informes: whatsApp +51 918 531 291**



FORMACIÓN

Fechas: **martes 3, 10, 17 y 24 de noviembre**
Horario: **8:00 p.m. a 10:00 p.m.**
Lugar: **virtual**

Hilanderas de la memoria

Taller de poesía dirigido a mujeres mayores de 18 años, especialmente hijas y nietas de migrantes (peruanas y extranjeras) que residen en Lima. Guiada por la actriz y escritora Noraya Ccoyure, la propuesta invita a recuperar historias familiares de migración a través de la escritura poética y el diálogo con fotografías familiares, fortaleciendo la memoria colectiva, la identidad cultural y la transmisión intergeneracional de saberes.

Gratuito.



LITERATURA/ PENSAMIENTO

Fechas: **jueves 5 al domingo 8 de noviembre**
Lugar: **Ciudad de Arequipa**

Hay Festival Arequipa 2026

La AECID vuelve a colaborar con uno de los eventos más importantes de la literatura y el pensamiento internacionales: el Hay Festival Arequipa en su duodécima edición, en

el que coorganiza con Librerías Cálamo el 23 Encuentro Internacional Talento Editorial que reúne conversaciones sobre edición independiente, las revistas *Granta* en español y *Cuadernos Hispanoamericanos*, así como el papel de las librerías como espacios socioculturales.

Ver programación en **https://www.aecid.es/web/cc-lima** y **https://www.hayfestival.com/arequipa/inicio**



CINE

Fechas: **sábados 7, 14, 28 de noviembre; 5 y 7 de diciembre**
Hora: **7:00 p.m.**
Lugar: **Sala Azul, Centro Cultural PUCP** (Camino Real 1075, San Isidro)

Premios Goya

La Fundación Academia de Cine, en el marco de la cuadragésima edición de los Premios Goya, presenta una selección de películas producidas en 2025, galardonadas en distintas categorías de este prestigioso festival.

Ver programación en **https://www.aecid.es/web/cc-lima/w/premios-goya-en-gira-2026**



CINE

Fechas: **viernes 13, sábado 14 y domingo 15 de noviembre**
Lugar: **MALI** (Centro de Lima)

Muestra de cine Another Way

Another Way, uno de los festivales de referencia en el cine documental español, con el que colabora desde siempre AECID, propone una cuidada selección de largometrajes que cuestionan el statu quo e invitan a imaginar un futuro más justo, consciente y sostenible.

Ver programación en **https://www.aecid.es/web/cc-lima**



aecid cultura | Lima

MÚSICA

Fecha: **martes 17 de noviembre**
Hora: **7:30 P.M.**
Lugar: **Británico Cultural** (Miraflores)
Ciclo de Jazz Europeo: Andrés Barrios (España)
Pianista y compositor andaluz, Andrés Barrios es uno de los jóvenes músicos más brillantes de España hoy. Parte del flamenco para dialogar con el jazz y la música clásica. Con la mirada fresca del jazz, presenta su música a piano solo y con su propia voz, su formato más cercano. Su disco *KM.0* fue nominado a los Latin Grammy 2025 como mejor álbum flamenco.



FORMACIÓN/ MÚSICA

Fecha: **miércoles 18 de noviembre**
Hora: **10:00 a.m.a 12:00 m.**
Lugar: **Escuela de Música PUCP** (Malecón Grau 477, Chorrillos)
Flamenco para piano
Clase maestra del músico Andrés Barrios en la que, desde el inicio de la sesión, el grupo participante trabajará el compás con palmas y cajón y lo trasladarán al teclado. Cada palo se presentará a partir de escuchar grabaciones de referencia —del piano de José Romero y la guitarra de Paco de Lucía al cante de Miguel Poveda— y de la obra del propio Andrés Barrios, y cada concepto se aplica en ejercicios individuales y colectivos. La sesión concluye con un ejercicio de interacción grupal en el que el piano asume la función de voz flamenca.
Más información en **https://www.aecid.es/web/cc-lima**

EXPOSICIONES

Fechas: **miércoles 18 de noviembre al domingo 17 de enero**
Hora: **8:00 p.m.**
Lugar: **Centro Cultural PUCP** (San Isidro)
Museo Rjkrallpa
Exposición de arte contemporáneo e interdisciplinario de ficción arqueológica peruana, donde el acercamiento del público se produce mediante piezas artísticas que recuperan técnicas de tradición artesanal.
Curaduría: Jorge Villacorta

EXPOSICIONES

Fechas: **miércoles 25 de noviembre al domingo 14 de marzo**
Hora: **8:00 p.m.**
Lugar: **MALI** (Centro de Lima)

Réplica: retrospectiva de Sandra Gamarra

Primera exposición retrospectiva de la reconocida artista peruana Sandra Gamarra Heshiki, que reúne un conjunto significativo de sus obras, muchas de ellas nunca exhibidas de manera conjunta y procedentes de colecciones privadas y públicas, locales e internacionales.
Coorganizada por el Museu de Arte de São Paulo y el Museo de Arte de Lima, con la colaboración del CCE Lima.



CINE/ INCLUSIÓN

Fechas: **martes 24 al domingo 29 de noviembre**
Hora: **10:00 a.m. y 3:00 p.m.**
Lugar: **Casa de la Cultura de Accomoco** (Paradero Aldea, Cusco); **locales** **OMAPED** de San Juan de Lurigancho (Mariscal Miller 165, Urb. San Rafael, Canto Grande) y del Callao (Trujillo Mz. I-11, Lt. 3, Mi Perú, Callao)

Accecine

Una nueva edición del Festival de Cine Accesible ofrece al público de todas las edades, con y sin discapacidad, una programación de películas peruanas y extranjeras adaptadas para personas con discapacidad visual y auditiva (audiodescripción y subtitulado descriptivo), además de concurso de cortometrajes, talleres formativos y charlas, entre otras actividades que se extienden a otras expresiones artísticas y culturales como el teatro, la música, el libro y la tecnología.





Artistas, creadores, gestores y comunidades ciudadanas ya están en plenas jornadas de trabajos conjuntos para convertir parques, plazas, cerros, calles, bosques, etc. en sitios de

creación colaborativa y colectiva donde practicar ciudadanía desde el arte y tejer convivencia social y ocio en armonía. Te invitamos a seguirnos en nuestra web y redes sociales para que puedas participar en las actividades que más te atraigan de las ocho propuestas que desarrollaremos, especialmente si vives en algunas de las áreas donde tendrán lugar.

TILSA: homenaje, procesión poética y fiesta vecinal

Talleres-laboratorios de creación de títeres, máscaras, vestuarios y títeres de viento, inspirados en el imaginario de una de las más importantes pintoras peruanas contemporáneas. El proyecto que culminará en una procesión poética y fiesta vecinal en el distrito de Breña, en homenaje la artista.

Ensayos

Sábado 7 de noviembre/ 10:00 a.m. a 1:00 p.m./ Segundo ensayo
Miércoles 11 de noviembre/ 4:00 a 7:00 p.m./ Tercer ensayo

Taller infantil de máscaras

Sábado 14 de noviembre/ 3:30 p.m./ parque Oxapampa (Breña)
Domingo 15 de noviembre/ 3:30 p.m./ parque Oxapampa

Presentaciones

Sábado 14 de noviembre/ 4:30 p.m./ parque Oxapampa/ **Estreno**
Domingo 15 de noviembre/ 4:30 p.m./ Parque de la Exposición (Lima)/ **Segunda presentación**
Más información: **https://www.aecid.es/web/cc-lima/w/tilsa**

Equipo facilitador: bajo la concepción, diseño y coordinación general de la directora de arte Azul Borenstein, se reúnen la reconocida actriz Ana Correa (dirección corporal y actoral) y el colectivo Caballo Blanco, especializado en la elaboración de dispositivos escénicos.



aecid cultura | Lima

Aviso de mudanza temporal

Las instalaciones de nuestro centro cultural, la conocida casita rosada en Santa Beatriz, permanecen en obras constructivas de renovación para convertirse en un espacio más accesible, acogedor y vivo para nuestro público.

Mientras dura la ampliación y remodelación, continuamos llevando nuestras actividades a otros centros culturales aliados, e instalamos temporalmente nuestras oficinas en Av. Jorge Basadre 990, donde también contamos con una cómoda sala para talleres.

Te invitamos a seguirnos en nuestra nueva web y redes sociales para estar al tanto de toda nuestra programación.



Imagen de portada: Festival de Arte y Territorio frente al Cambio Climático-FATEC 2026

https://www.aecid.es/web/cc-lima
info.ccelima@aecid.es
@CCELima
(511) 330 04 12

EMBAJADA DE ESPAÑA EN PERÚ
aecid
cooperación española