



AG EN DA

FEB

2018



4

CINE

> AUDITORIO

Mi Primer Festival

Festival Internacional de Cine y Audiovisual para Niños en Perú

16:00 El mejor cine de animación español: Las aventuras de Tadeo Jones

Dir.: Enrique Gato, España, 2012, 90'

> Ingreso libre

8

ARTES VISUALES

> SALAS DE EXPOSICIONES

19:00 CANON-Los chicos. Inauguración

Muestra de fotografías e instalación de los artistas Juan José Barboza-Gubo (Perú) y Andrew Mroczek (EE. UU.) que cuestiona dogmas, discriminación y clasismo en torno a la identidad de género y los derechos de la comunidad LGBTQI peruana. La serie *Los chicos* forma parte de *CANON*.

> Ingreso libre

CANON
LOS CHICOS Y ANDA

11

CINE

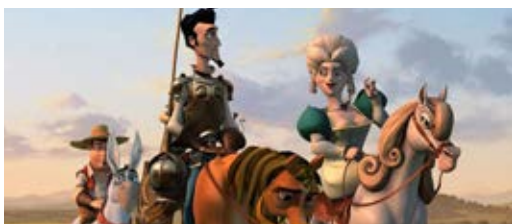
> AUDITORIO

Mi Primer Festival

16:00 El mejor cine de animación español: Donkey Xote

Dir.: Josep Pozo, España, 2007, 86'

> Ingreso libre



15

CINE

> AUDITORIO

Mi Primer Festival

17:00 Clase maestra "La magia del cine"

Experiencia audiovisual lúdica que llevará a los niños a conocer el cine con todos los sentidos, desde sus inicios hasta hoy. A cargo de Betty Cisneros, directora de Mi Primer Festival.

> Ingreso libre



19:00 El mejor cine de animación español: Atrapa la bandera

Dir.: Enrique Gato, España, 2015, 97'

> Ingreso libre

16
17

TEATRO

> AUDITORIO

19:30 Pulmones

De Duncan Mcmillan. Dirección: Norma Martínez. Elenco: Renato Rueda y Fiorella Pennano.

Una obra de avanzada en la dramaturgia actual. La historia dramática e hilarante de una pareja nos pone ante conflictos éticos relacionados con la supervivencia humana en el planeta y los retos de una relación amorosa a lo largo de los años

> Ingreso libre. Entrega de boletos desde dos horas antes.



18

CINE

> AUDITORIO

Mi Primer Festival

16:00 El mejor cine de animación español: La tropa de trapo en la selva del arcoiris

Dir.: Álex Colls, España, 2014, 74'

> Ingreso libre.

EXPOSICIONES

21

ARTES VISUALES

> FACHADA DE ARENALES

19:00 La fuerza de lo diverso. Inauguración

Mosaico fotográfico en formato mural con que el artista Eny Roland (Guatemala) retrata la diversidad étnica peruana. La muestra abre el programa Arte Ventilado para nuestra galería urbana en la fachada lateral de la avenida Arenales.



22

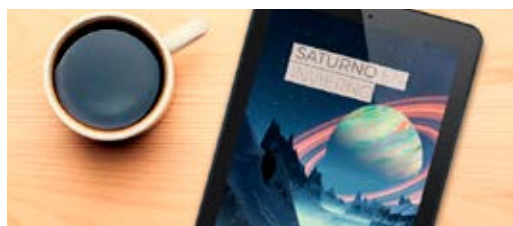
LITERATURA

> AUDITORIO

19:30 Rodolfo Sachún presenta Saturno en invierno

Poemario publicado por la editorial española Falsaria. Participan: Miguel Ildefonso (poeta), Daniel Soria (editorial Planeta) y Francisco Cánepa.

> Ingreso libre



23
24

TEATRO

> AUDITORIO

19:30 Pulmones

De Duncan Mcmillan. Dirección: Norma Martínez. Elenco: Renato Rueda y Fiorella Pennano.

Una obra de avanzada en la dramaturgia actual. La historia dramática e hilarante de una pareja nos pone ante conflictos éticos relacionados con la supervivencia humana en el planeta y los retos de una relación amorosa a lo largo de los años

> Ingreso libre. Entrega de boletos desde dos horas antes.

25

CINE

> AUDITORIO

Mi Primer Festival

16:00 El mejor cine de animación español

La gallina ciega

Dir.: Isabel Herguera, España, 2005, 7'

Tadeo Jones y el sótano maldito

Dir.: Enrique Gato, España, 2007, 18'

Jirafas

Dir.: Isabel Balsera y Marta del Valle, España, 2006, 7'

El viaje de Said

Dir.: Coke Riobóo, España, 2006, 12'

> Ingreso libre

ACTIVIDADES FUERA DEL CCE

III FESTIVAL TEMPORADA ALTA

Del 8 al 25 de febrero

Festival internacional reconocido como referente del teatro de vanguardia español y europeo. Por tercera vez Lima es una de sus tres sedes latinoamericanas (junto a Buenos Aires y Montevideo). Organizan: Alianza Francesa y Embajada de Francia en Perú, en coproducción con Animalien.

Entradas: tuentrada.com de Plaza Veja y Vivanda.

España en Temporada Alta

10
11

TEATRO

> TEATRO DEL ICPNA

20:00 Pluja (Lluvia)

Un piano de media cola, una grada, un público rodeando la escena de un espectáculo que habla de la vulnerabilidad y de sentirse pequeño. La música de Clara Peya y las distintas disciplinas escénicas de Guillem Albà (títeres, gesto, teatro visual...) se unen para trazar un viaje sensible y sincero que va de la poética al humor.

13
14

TEATRO

> TEATRO DE LA ALIANZA FRANCESA DE LIMA

20:00 Psicosis de las 4:48

Con la actuación de Anna Alarcón dirigida por Moisés Maicas, este monólogo sumerge al espectador en la mente de Sarah Kane, dramaturga inglesa que escribió la obra mientras sufría una profunda depresión. Una pieza de una calidad inusual y casi heroica.

CANON-Los chicos Fotografías e instalación de los artistas vJuan J. Barboza-Gubo y Andrew Mroczek sobre derechos LGBTQI en Perú.

La fuerza de lo diverso Instalación fotográfica del artista guatemalteco Eny Roland.

EXPOSICIONES

24
25

TEATRO

> **TEATRO DE LA ALIANZA FRANCESA DE LIMA**

20:00 Indomador

¿Qué es masculino y qué es femenino? ¿Qué es animal y qué es humano? Los comportamientos humanos tienen una gran carga de instinto salvaje. El artista Quim Gión lo demuestra en este solo circense que transforma el escenario en un "animalario" creando situaciones tan cómicas como desconcertantes.

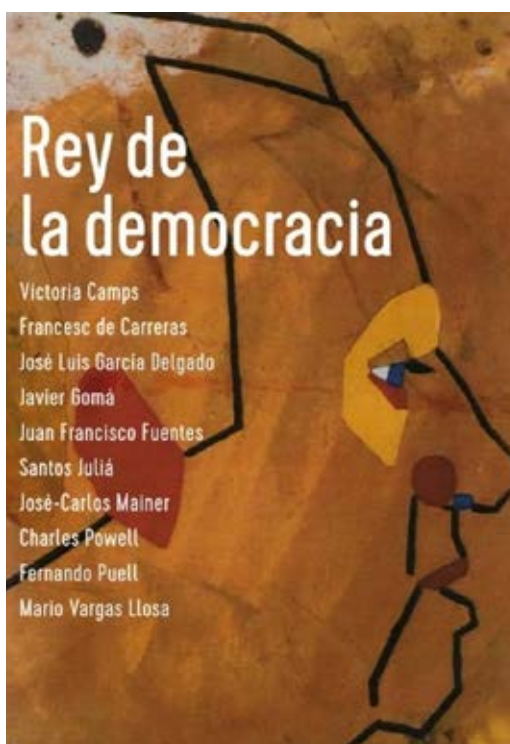
22

LITERATURA

> **ACADEMIA DIPLOMÁTICA DEL PERÚ**

18:00 Presentación del libro *Rey de la democracia*

Ocho estudios que analizan el legado del rey Juan Carlos I de España. Varios autores, editado y compilado por José Luis García Delgado. Presentadores: Allan Wagner, Ricardo Luna (ex-ministros de Relaciones Exteriores de Perú), Joseph Piqué, Trinidad Jiménez (ex-ministros de Asuntos Exteriores de España).



Cooperación
Española
CULTURA/LIMA

HORARIOS

Martes a Domingo // 12:00 a 22:00
Ingreso libre a todas las actividades

cultura.cc.lima@aecid.es

www.ccelima.org

(511) 330 04 12

Jr. Natalio Sánchez, 181 Santa Beatriz

