



AG EN DA

JUN

2018



1

CINE

>AUDITORIO

Festival de Cine Lima Independiente

15:00 *Winter Sun*

Dir.: Pilar Palomero, Bosnia Herzegovina, 2017, 38'

Self-Portrait; *Sphinx in 47 km*

Dir.: Zang Mengqi, China, 2018, 94'

17:30 *Azougue Nazaré*

Dir.: Tiago Melo, Brasil, 2018, 80'

19:00 Competencia Nacional

3 elementos

Dir.: Yhan Chávez, 2018, 30'

Con cierto animal

Dir.: Rebeca Alvan e Ivonne Sheen, 2018, 12'

Donde sueñan las llamas

Dir.: Alessandro Pugno, 2018, 14'

Fraile

Dir.: Pietro Bulgarelli, 2017, 6'

Outside the nut

Dir.: Felipe Esparza, 2018, 20'

Travesía

Dir.: Paola Vela, 2018, 14'

Volver

Dir.: Carlos Ormeño, 2017, 3'

*Azougue Nazaré.*

2

CINE

>AUDITORIO

Festival de Cine Lima Independiente

15:00 *Primera luz*

Dir.: Juan Darío Almagro, Argentina, 2018, 64'

17:00 *Self-Portrait; Sphinx in 47 Km*

Dir.: Zang Mengqi, China, 2018, 94'

19:00 *Black Level*

Dir.: Valentyn Vasyanovych, Ucrania, 2017, 91'

21:00 *Those Who are Fine*

Dir.: Cyril Schäublin, Suiza, 2017, 71'

3

CINE

>AUDITORIO

Festival de Cine Lima Independiente

15:00 *O Termómetro de Galileu*

Dir.: Teresa Villaverde, Portugal, 2018, 105'

17:00 Fronteras Destruídas. Programa 3

Nature Moves in Curves

Dir.: Manika Post, Perú-España, 2017, 3'

Dos sueños después

Dir.: Pilar Monsell, España, 2017, 18'

Shape of a Surface

Dir.: Nazli Dinçel, Turquía, 2017, 9'

Hijacked

Dir.: Shambhavi Kaul, EE. UU., 2017, 14'

Mountain Plain Mountain

Dir.: Araki Yu y Daniel Jacoby, España-Japón-Holanda, 2018, 21'

Ultima Ratio Δ Mountain of the Sun

Dir.: Bahar Noorizadeh, Canadá-Líbano, 2018, 13'

19:00 *Jagdfieber*

Dir.: Alessandro Comodin, Italia, 2008, 21'

L'estate di Giacomo

Dir.: Alessandro Comodin, Italia, 2011, 78'

21:00 *El proyecto*

Dir.: Alejandro Alonso, Cuba, 2017, 60'

Outpost

Dir.: Wim Catrysse, Bélgica, 2018, 34'

4

CINE

>AUDITORIO

Festival de Cine Lima Independiente

17:00 Fronteras Destruídas. Programa 4

I have Sinned a Rapturous Sin

Dir.: Maryam Tafakory, Irán-Reino Unido, 2018, 8'

IT

Dir.: Anouk De Clercq y Tom Callemmin, Bélgica, 2017, 13'

Nuestro estribillo

Dir.: Michael Poetschko, Austria, 2018, 39'

Ride Like Lightning, Crash Like Thunder

Dir.: Fern Silva, EE. UU., 2017, 8.5'

Decoy

Dir.: Alee Peoples, EE. UU., 2017, 11'

19:00 IMO

Dir.: Bruna Schelb Corrêa, Brasil, 2018, 67'

21:00 Obscuro barroco

Dir.: Evangelia Kranioti, Grecia, 2018, 60'



Obscuro barroco.

5

CINE

>AUDITORIO

Festival de Cine Lima Independiente**15:00 From a Year of Non-Events**

Dir.: Ann Carolin Renninger y René Frölke, Alemania, 2017, 83'

19:00 Inland Sea

Dir.: Kazuhiro Soda, Japón, 2018, 122'

21:00 Interior

Dir.: Camila Rodríguez Triana, Colombia, 2017, 87'

6

CINE

>AUDITORIO

Lima Independiente Festival de Cine**17:00 O Termómetro de Galileu**

Dir.: Teresa Villaverde, Portugal, 2018, 105'

19:00 Una ciudad de provincia

Dir.: Rodrigo Moreno, Argentina, 2017, 88'

21:00 Duelo

Dir.: Alejandro Alonso, Cuba, 2017, 12'

Las expansiones

Dir.: Manuel Ferrari, Argentina, 2017, 32'

Plus Ultra

Dir.: Helena Girón y Samuel Delgado, España, 2017, 13'

7

CINE

>AUDITORIO

Festival de Cine Lima Independiente**17:00 El proyecto**

Dir.: Alejandro Alonso, Cuba, 2017, 60'

Outpost

Dir.: Wim Catrysse, Bélgica, 2018, 34'

19:00 Competencia Nacional

*Mismo programa del 1 de junio.

21:00 Duelo

Dir.: Alejandro Alonso, Cuba, 2017, 12'

Las expansiones

Dir.: Manuel Ferrari, Argentina, 2017, 32'

Plus Ultra

Dir.: Helena Girón y Samuel Delgado, España, 2017, 13'

8

CINE

>AUDITORIO

Lima Independiente Festival de Cine**14:00 A morir a los desiertos**

Dir.: Marta Ferrer, México, 2017, 90'

16:00 IMO

Dir.: Bruna Schelb Corrêa, Brasil, 2018, 67'

18:00 Happy Times Will come soon

Dir.: Alessandro Comodin, Italia, 2016, 103'

Conversatorio con el director.

20:00 ClausuraPremiación y proyección especial de la película **Desierto no cierto** de Dubi Cano Reyes (Chile).

IMO.

9

CINE

>AUDITORIO

Festival de Cine Lima Independiente**15:00 From a Year of Non-Events**

Dir.: Ann Carolin Renninger y René Frölke,
Alemania, 2017, 83'

17:00 *Inland Sea*

Dir.: Kazuhiro Soda, Japón, 2018, 122'

19:00 *Self-Portrait; Birth in 47 Km*

Dir.: Zang Mengqi, China, 2017, 102'

21:00 *Primera luz*

Dir.: Juan Darío Almagro, Argentina, 2018, 64'

13

ARTES VISUALES

>GALERÍA

19:30 Retrospectiva de la Bienal Iberoamericana de Diseño. Inauguración

La exposición BID en Lima-Perú es una retrospectiva que recoge trabajos presentados en las cinco ediciones de la Bienal (2008 - 2016) que tuvieron lugar en la Central de Diseño, en Madrid.

Exhibida en tres sedes, se podrán apreciar más de 100 proyectos de diseñadores peruanos que han participado en distintas categorías de las disciplinas: diseño gráfico, moda y accesorios, industrial / producto, espacios e interiorismo, digital, transversales / integrales, y numerosas propuestas de Latinoamérica, España y Portugal que forman parte del proyecto.

Centro Cultural de España: **13 de junio // 19:30**

Alianza Francesa: **19 de junio // 19:30**

Universidad del Pacífico: **20 de junio // 19:30**

Ingreso libre



Señalética Qhapaq Ñan.

15

ESCÉNICAS

>AUDITORIO

19:30 *Tu mano en la mía*

Lectura dramatizada de la obra de Carol Rocamora (EE. UU.), basada en el epistolario amoroso entre Antón Chéjov y su esposa Olga Knipper. Dirección: Santiago Sánchez (España). Elenco: Paloma Rojas y Santiago Sánchez.

17

ESCÉNICAS

>AUDITORIO

11:30 *Tu mano en la mía*

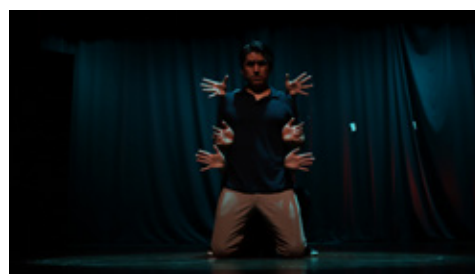
Lectura dramatizada de la obra de Carol Rocamora (EE. UU.), basada en el epistolario amoroso entre Antón Chéjov y su esposa Olga Knipper. Dirección: Santiago Sánchez (España). Elenco: Paloma Rojas y Miguel Iza.

Festival Internacional de Artes Escénicas por la Diversidad

19:30 *Mosca*

Dramaturgia: Gustavo del Río y Virginia Rodríguez (España). Dirección: Gustavo del Río. Elenco: Alain Salinas, Bertha Bohórquez y Camila Medina

Una obra desgarradora e intensa que profundiza en la vida y los sentimientos de un niño que sufre el acoso escolar, pero también en los prejuicios y la falta de información para abordar estas situaciones.



Mosca.

21

CINE, FORMACIÓN, MÚSICA

>AUDITORIO

Terrazas Magnéticas

18:00 *Cine magnético con MUTA-Festival Internacional de Apropiación Audiovisual*

Dir.: Gabriel Acevedo (Perú): *Peruano Trome*, 2014, 5' 30"; *Ojalá te mueras hoy*, 2017, 10'.

Colectivo Los Ingrávidos (México): *Transmisión/Desencuadre*, 2014, 5'; *Abecedario/ B*, 2014, 5'; *Impresiones para una máquina de luz y sonido*, 2014, 6' 43".

18:30 Clase maestra *Grabaciones de campo, usos e incorporación a la composición musical*
Uge Pañeda (Okkre) (España) hablará sobre la "escucha activa" para la identificación, grabación y tratamiento de sonidos del entorno útiles para la composición musical.

> GALERÍA EXTERIOR

20:00 Concierto de Valicha Evans (Perú) y **Okkre** (España)

Valicha es productora, dj, diseñadora y artista multimedia. Su espectro sónico se pasea por el techno, old school house, afrobeat y vintage sounds con gusto por lo experimental y ecléctico.

Okkre es compositora y productora del dúo femenino LCC, cuyo segundo álbum, Bastet, se estrenó en el Sónar Festival. Investiga y desarrolla proyectos como Arkhé sobre ópera y música clásica, y Landscapes Series que conecta a países y culturas distintos mediante la grabación.



Valicha Evans (Perú) y Okkre (España).

28

CINE

> AUDITORIO

OutfestPerú 2018**17:00 Sesión Perú No binario****Lima is BURNMING**

Dir.: Giovana García, Perú, 2017, 8'

Más amor por favor

Dir.: Adalí Torres, Perú, 2016, 23'

Transcitadas

Dir.: Geraldo Vilchez, Perú, 2017, 20'

19:00 El diablo es magnifico

Dir.: Nicolás de Videla, Perú 69'

Conversatorio con el director.

29

CINE

> AUDITORIO

OutfestPerú 2018**17:00 Sesión EE. UU./Canadá****Love the sinner**

Dir.: Patricia Bernabe, EE. UU., 2017, 16'

Expiration date

Dir.: Shwenn Shunya Chang, EE. UU., 4'

In the paint

Dir.: Ashton Pina, EE. UU., 7'

Mar de celos

Dir.: Reid Waterer, EE. UU. 13'

Sunset

Dir.: Gary Jaffe, EE. UU., 15'

Work

Dir.: Sam Griffith/ EE. UU., 10'

Morning after

Dir.: Patricia Chica, Canadá, 15'

Older than what

Dir.: Stten Starr, Canadá, 2017, 13'

19:00 Sesión España 1**Soy Alex**

Dir.: Joss Manz, España, 2016, 17'

El alquiler

Dir.: Marta Barroso, España, 16'

El casamiento

Dir.: Sergio Rey, España, 25'

La duna

Dir.: Ricardo Alonso Diaz, España, 3'

Piscina

Dir.: Carlos Ruano, España, 10'

Salir del agua

Dir.: Aitor Arneas, España, 8'

No soy él

Dir.: Sandra Guedev, España, 9'

27

ESCÉNICAS

> AUDITORIO

A Solas Danza**20:00 7 formas de decir adiós**

"Un estudio para mi primera obra política" o "Instrucciones para la descolonización del inconsciente", subtítulo el coreógrafo, bailarín y actor Franklin Dávalos a la obra de danza contemporánea con que se presenta en A Solas Danza. Conversatorio con el artista luego de la función.



7 formas de decir adiós.

30

CINE

> AUDITORIO

Outfest Perú 2018**17:00 Sesión Panorama*****Ciruela dulce***

Dir.: Roberto Canuto, China, 20'

Medulla Oblongata

Dir.: Roberto Nascimiento, Nueva Zelanda, 8'

Mum i back

Dir.: Dimitris Katsimiris, Grecia, 5'

Dorado

Dir.: Willian Reyes, Honduras, 5'

Sam

Dir.: Raúl Sanrah, Puerto Rico, 10'

El hijo de Fátima

Dir.: Adam Selo, Italia, 11'

Celebrate Eillen

Dir.: Judith Westermann, Alemania, 25'

19:00 Sesión México 1***La carta***

Dir.:

Carreteras

Dir.:

Cuarto de hotel

Dir.: Gabriel Paucar, Perú, 21'

Gloria

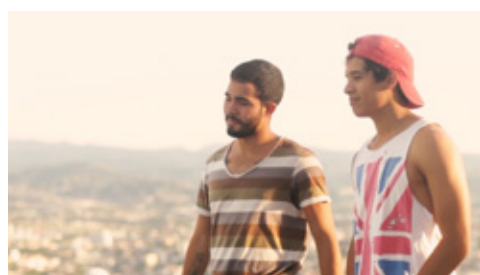
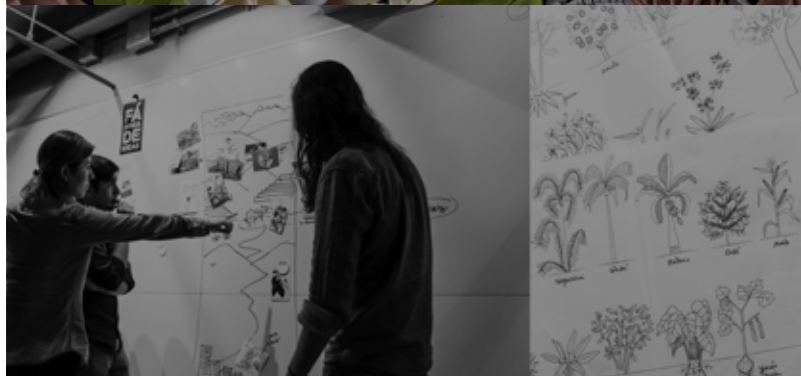
Luis Hernandez Peña, México, 17'

Ataraxia

Dir.: Guillermo Vejar, México, 15'

Cinturón de seguridad

Dir.: Jonathan Anzo, México, 26'

*Dorado.*Cooperación
Española
CULTURA/LIMAHORARIOS
Martes a Domingo // 12:00 a 22:00
Ingreso libre a todas las actividadescultura.cc.lima@aecid.es
www.ccelima.org
(511) 330 04 12
Jr. Natalio Sánchez, 181 Santa Beatriz

