



QUÉ HAY DETRÁS DE LA VENTANA

AGENDA

**CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN LIMA**

ABRIL/ 2024

**TODAS LAS ACTIVIDADES EN EL
CCE LIMA SON DE INGRESO LIBRE**



MÚSICA

Fecha: **1 de abril**

Lugar: **redes sociales CCE Lima y**
www.remezclatuciudad.com/txt

Publicación accesible

Lanzamiento de TXT

¿A qué suena una papa?, ¿cómo fue el encuentro de Miki González con la música andina?, ¿qué sabiduría hay detrás de la siembra del agua? Estas y otras historias hasta ahora inéditas ya pueden leerse y escucharse en la primera edición, dedicada a Perú, de TXT, publicación digital accesible que recorre diversos territorios geográficos y socioculturales a través de relatos donde se unen la palabra escrita, las imágenes y los sonidos. Coproducida por la plataforma iberoamericana Remezcla Tu Ciudad y el CCE Lima.



LETRAS

Fecha: **martes 2 de abril**

Hora: **7:00 p.m.**

Lugar: **auditorio CCE**



Lengua de señas
peruana

Charla Yo solo quiero preguntar

Celebramos el Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil invitando a ilustradores, escritores, educadores y al público en general a participar en esta conversación que abordará cómo leer e interpretar un texto para ilustrar un libro álbum, a propósito de la publicación de la obra *Dos chicas de cuidado* por De Lirio Ediciones. Participan Jéssica Rodríguez (autora) y Valerio (ilustrador cubano).



LETRAS

Fechas: **24 y 25 abril**

Lugar: **Facebook CCE Lima**
(transmisión virtual).

Lectura continuada de *El Quijote*

El Círculo de Bellas Artes de Madrid celebra la 28 edición de la tradicional lectura continuada de *El Quijote* con motivo del Día Internacional del Libro. Desde Perú participarán cuatro destacados agentes culturales en sus respectivas especialidades y espacios: Arturo Nicolás Dávila Zelada, creador audiovisual, dramaturgo y director escénico transmasculino; Déborah Grández Seminario, directora de la Fundación Capaz-Perú; Fabiola Reyna, fundadora del Festival de Cine Hecho por Mujeres; y Zoila Meyer Vázquez, docente y activista comunitaria.



CINE

Fecha: **viernes 5, domingo 7, lunes 8, martes 9, miércoles 10 de abril**

Hora: **6:00 p.m.**

Lugar: **auditorio**

ANDARES Festival de Cine

Contemporáneo

La plataforma Andares Acciones Cinematográficas, con la colaboración del CCE Lima, presenta la segunda edición de su festival de cine independiente conformado por una compacta y cuidada selección de producciones iberoamericanas contemporáneas mayoritariamente inéditas en Perú. Un modesto evento para acercarnos a las más audaces propuestas de la región.

Viernes 5

6:00 p.m. *La Parra*. Dir.: Alberto García, España, 2024, 90 min.



8:00 p.m. *Clorindo Testa*. Dir.: Mariano Llinás, Argentina, 2022, 100 min.

Domingo 7

Planisferio: Competencia Internacional

6:00 p.m. *Malqueridas*. Dir.: Tana Gilbert, Chile, 2023, 70 min.

Focus Bernhard Hetzenauer (Programa de películas cortas)

8:00 p.m. *La sombra de un dios*.

Dir.: Bernhard Hetzenauer, México-Austria-Alemania, 2017, 20 min.

El lunar en su espalda. Dir.: Bernhard Hetzenauer, México-Austria-Alemania-Noruega-Dinamarca, 2019, 12 min.

Querían ser amados. Dir.: Bernhard Hetzenauer, México-Austria-Alemania, 2022, 14 min.

Those next to us. Dir.: Bernhard Hetzenauer, México-Austria-Alemania-Suiza, 2023, 30 min.



Lunes 8

Planisferio: Competencia Internacional

6:00 p.m. *Manu, a visual álbum*.

Dir.: Alexandra Cuesta, Ecuador-EE UU, 2023, 61 min.

Antes de cavar un hueco en el techo y llenarlo de pájaros. Dir.: Omar Alarcón, Bolivia, 2023, 51 min.

8:00 p.m. *Un volcán habitado*.

Dir.: David Pantaleón y José Víctor Fuentes, España, 2023, 66 min.

Martes 9

Planisferio: Competencia Internacional

6:00 p.m. *El polvo*. Dir.: Nicolás

Torchinsky, Argentina, 2023, 73 min.

Andares Andinos: Competencia Regional

8:00 p.m. *Avalancha*. Dir.: Daniel Cortés, Colombia, 2023, 25 min.

2 Reels. Dir.: Salomón Pérez, Perú, 2023, 4 min.

Mainfrens. Dir.: Pablo Barriga Dávalos, Bolivia, 2023, 18 min.

Ojalá pudiera decir la verdad. Dir.: Víctor Augusto Mendivil, Perú, 2024, 13 min.

Cuarto de hora. Dir. Nemo Arancibia, Chile-Francia, 2023, 16 min.

El bosque, el venado, la muerte.

Dir.: Carlos del Águila Calle, Perú-EE UU, 2023, 3 min.

Lo que los humanos ven como sangre los jaguares ven como chicha. Dir.: Luciana Decker, Bolivia, 2023, 30 min.

Miércoles 10

Jornada de Clausura

6:00 p.m. *Las cosas indefinidas*.

Dir.: María Aparicio, Argentina, 2023, 81 min.

8:00 p.m. *Ospina Cali Colombia*.



CINE

Fecha: **sábado 6 de abril**

Horario: **9:00 a.m. a 10:00 p.m.**

Lugar: **auditorio y terraza-jardín**

Transfest

Feria, escaparates informativos, talleres, conversatorio, muestra de cortos y conciertos conforman la segunda edición del festival que busca visibilizar los avances, necesidades legales y sociales, y realidades de la comunidad trans en Perú.



EXPOSICIONES VIRTUALES

Fabular un mundo diferente.

Emancipadas y emancipadoras. Las mujeres de la independencia del Perú.

Güepajé. Encuentro de las cumbias del Perú.

11:00 a.m. a 17:00 p.m. Feria de emprendimientos y exposición fotográfica *Transgresorxs de Lima urbana*

1:00 p.m. a 5:00 p.m. Artistas nuevos y DJ animarán la tarde

5:30 a 6:15 p.m. Cortos trans nacionales e internacionales

6:15 a 6:30 p.m. Eme en concierto

6:30 a 7:45 p.m. Conversatorio *Mi vida trans: historias que inspiran*

Participan Eme, Fhrank Medina, Angela Curich, Cecilia Aracely

Modera Gianna Camacho

Presentación de House of Brava (cultura ballroom)



Lengua de señas peruana

8:00 a 10:00 p.m. Espectáculo de cierre Con Cumbia Trans y DJ Pop Ahumado.



LETRAS/ GÉNERO

Fecha: **jueves 11 de abril**

Hora: **7:00 p.m.**

Lugar: **auditorio**

Presentación del libro *¿Rosca o imitación de rosca?*

Manolo Forno, uno de los fundadores y de los grandes referentes del activismo por los derechos de personas LGBT+ en Perú, entrega en esta autobiografía, editada por Gafas Moradas, un testimonio íntimo y reflexivo de sus experiencias vitales, sus luchas personales y sociales y sus aprendizajes.



EXPOSICIÓN

Fecha: **viernes 12 de abril**

Hora: **7:00 p.m.**

Lugar: **salas de exposición**

Inauguración *Qué hay detrás de la ventana*

Exposición colectiva de videoarte curada por el comunicador audiovisual y poeta Jorge Luis Chamorro, que se propone contar parte de nuestra historia creativa y tecnológica a partir de obras de artistas audiovisuales que decidieron arriesgar y ver qué hay detrás de la ventana.

Viernes 19 de abril, 6:00 p.m.

Visita guiada con el curador.



Lengua de señas peruana

Sábado 27 de abril, 7:00 p.m.

Conversatorio con los artistas Cristian Alarcón, Harumi Kusén y el curador Jorge Luis Chamorro.



Lengua de señas peruana



CINE

Fecha: **sábado 13 de abril**

Horario: **7:30 p.m.**

Lugar: **auditorio**

Proyección especial: *La ilusión de la abundancia*.

Dir.: Erika González Ramírez y Matthieu Lietaert, Colombia-Bélgica, 2022, 61 min. Esta película ha sido filmada para honrar la memoria de las y los defensores ambientales que perdieron su vida para proteger la naturaleza.

Conversatorio con los directores después de la función.





FORMACIÓN/ FEMINISMO

Fecha: **sábado 13 de abril**

Hora: **10:00 a.m. a 6:00 p.m.**

Lugar: **biblioteca**

Editatón de Arte y Feminismo

Novena edición de la maratón de edición colectiva y colaborativa de artículos en Wikipedia sobre artistas peruanas. La jornada dedicará la mañana a la capacitación sobre herramientas de Wikipedia, y la sesión de la tarde se dedicará de lleno a la redacción y edición de textos.

Organizado por Arte+Feminismo Perú

Inscripciones hasta el **martes 9 de abril** en www.ccelima.org.



CINE

Fecha: **lunes 15 de abril**

Horario: **7:30 p.m.**

Lugar: **Zoom CCE**

Experiencias en adolescentes a través del cine autobiográfico

Espacio de Creación para Mujeres Cineastas, con la colaboración del CCE, fomenta desde el 2020 el intercambio de experiencias en realización audiovisual entre mujeres de diversas edades y comunidades, mediante talleres y charlas. Esta vez, las creadoras se reúnen en nuestro Centro para conversar acerca de estos procesos y su impacto en el desarrollo individual y social.

Participan Morella Moret (Talara), Silvia Arellano (Trujillo), Yda Elisa Ponce Vilca (Puno), Magaly Giovanna Torres Barrientos (Puno) y Andrea Vizcarra Torres (Lambayeque)



ESCÉNICAS

Fecha: **miércoles 24 de abril**

Hora: **8:00 p.m.**

Lugar: **auditorio**

A Solas Danza: ¿Aún me esperas?

Las coreógrafas y bailarinas peruanas abren con esta obra de danza contemporánea la séptima edición del ciclo A Solas Danza con la que el CCE Lima busca contribuir a la promoción de las creadoras y los creadores de la danza en Perú. Al término del espectáculo, se realizará la acostumbrada charla con las artistas conducida por la reconocida coreógrafa Pachi Valle Riestra.



MÚSICA

Fecha: **viernes 26 de abril**

Hora: **8:00 p.m.**

Lugar: **auditorio**



Lengua de señas
peruana

Aves Raras. Versos Suelos: Maró, brillando en la oscuridad

Nuestro ciclo Aves Raras 2024 dedicado a los talentos emergentes de la canción de autor en Perú presenta a la compositora y cantante Maró (María del Rosario Gallegos) en un concierto testimonial en torno a su travesía de 17 años como persona ciega.

Conversatorio con la artista al término del concierto.



ACCESIBILIDAD

Fecha: **domingo 28 de abril**

Hora: **4:00 p.m.**

Lugar: **terrazza/jardín CCE**

TUX: Mediación lectora accesible

Actividad de disfrute literario mediante la herramienta de lectura fácil y la escenificación. Dirigida principalmente a personas con discapacidad cognitiva, infancias con discapacidad visual o auditiva o sin discapacidad y personas adultas interesadas en la mediación lectora accesible.



EXPOSICIÓN

Temporada: **viernes 12 de abril al domingo 2 de junio de 2024.**

Horario: **martes a domingo, 12:00 m. a 10:00 p.m.**

Lugar: **salas de exposición CCE Lima**

Qué hay detrás de la ventana

Una revisión colectiva a la creación de 23 años de maridaje entre arte y tecnología en el audiovisual peruano: obras audiovisuales de corta duración, de ficción y no ficción, videoarte, videoperformance, videoclips de rock y videoinstalaciones, que nos permiten entender el proceso de construcción de nuestra memoria cultural y artística, así como la científica y tecnológica.



AVISO DE LA BIBLIOTECA

La biblioteca mantendrá suspendidos sus servicios por motivos de reestructuración y remodelación.



ACTIVIDADES FUERA DEL CCE



PROGRAMA DE PROYECTOS EN ESPACIOS PÚBLICOS

Siguen en marcha en distintos distritos de Lima los proyectos que conforman nuestro programa destinado a fomentar el sentido de ciudadanía apropiándose y poniendo en valor los espacios públicos (parques, plazas, edificaciones, cerros, calles...) como sitios de creación y reflexión colectivas. Te invitamos a seguirnos en nuestra web y redes sociales para que puedas participar de ellos si vives en algunas de las áreas donde tendrán lugar.

Cartas fílmicas en El Agustino

Taller de video participativo

Correspondencias fílmicas. Dirigido a adolescentes de 14 a 17 años de El Agustino.

Proyecciones finales de los talleres con infancias, adolescentes y personas adultas.

Fechas del taller de adolescentes:
jueves 11, viernes 19 y 26 de abril
Hora: 4:00 a 7:00 p.m.

Lugar: Colegio Húsares de Junín
Talleristas: asociación Mantra Visual.
Gratuito. Inscripciones: al whatsapp 994 709 701.

Fechas de las proyecciones: sábado 27 y domingo 28 de abril

Lugar: plaza principal y biblioteca de El Agustino
Gratuito.

Resonando entre el valle de Lurín y el mar de Curayacu

Exploraciones de campo, investigaciones sonoras y talleres sikuri y de

construcción de instrumentos prehispánicos. Dirigido a jóvenes a partir de los 18 años del asentamiento humano San José III etapa del distrito de San Bartolo

Fechas: desde el 8 de marzo, todos los viernes hasta agosto

Horario de talleres: 6:00 p.m. a 9:00 p.m.

Lugar: local comunal de la Asociación de Propietarios de la III etapa de San Bartolo

Tallerista: Dimitri Manga, músico, investigador y profesor.

Gratuitos.



Clase de arte

Doce clases experimentales de arte que combinan pedagogía, performance e instalación.

Dirigido a las personas que visitan el parque Washington, sean vecinos o paseantes ocasionales.

Fechas: jueves 4, 11, 18 y 25 de abril; y todos los jueves de mayo y junio
Horario: 3:00 p.m. a 6:00 p.m.

Lugar: parque Washington (frente al CCE, cdra. 6 de la Av. Arequipa, Sta. Beatriz)

Gratuitas.





Borda tu ruta

Intervención artística que alienta a las/los participantes a realizar una exploración personal de sus memorias familiares y motiva diálogos intergeneracionales e interculturales, a través del bordado.

Fecha: **sábado 20 de abril, y 3 sábados entre mayo y junio**

Horario: **2:00 p.m. a 6:00 p.m.**

Lugar: **en la escultura El Ojo que Lloro, Campo de Marte, Av Salaverry, Jesús María**

Gratuitas.





Imagen de portada: exposición *Qué hay detrás de la ventana.*

info@ccelima.org
f @ CCElima
cultura.cc.lima@aecid.es
(511) 330 04 12

