



La AECID te desea felices fiestas
y un 2021 lleno de esperanza.



#sindejaranadieatrás

AGENDA

CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN LIMA

ENERO/ 2021 PROGRAMACIÓN EN LÍNEA 



EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.

Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.

1 AL 3 ESCÉNICAS

WWW.CCELIMA.ORG

¡FAMILIA, AL TEATRO!

12:00 m del viernes a 12:00 de la noche del domingo

Fabulatas 2: Fabulatas y la máquina legendaria

El Club de los Fabulatas comandado por Hubert, Clora, María Belén, Percy y el Sr. F, crearán una máquina legendaria que nos llevará a conocer el origen del universo, la importancia del martillo de Thor, a los dioses de la India Brahma y Maya; le devolveremos la sonrisa a la Diosa japonesa Amaterazu y veremos cómo Medusa, monstruo mitológico griego, se transforma en piedra.

Dirigida por Paloma Reyes de Sá.



15 AL 17 ESCÉNICAS/ MÚSICA

WWW.CCELIMA.ORG

¡FAMILIA, AL TEATRO!

12:00 m del viernes a 12:00 de la noche del domingo

La pequeña niña

Alma, Soledad y Victoria se encuentran y le cuentan a Jerónimo la historia de una extraña niña llegada a la ciudad, sola y sin razón aparente, y que no parece tenerle miedo a nada ni a nadie. Para las tres chicas, relatar las anécdotas de valor de la pequeña niña se convierte en la mejor manera de jugar, pasarla bien y reconocer su propio poder. Una puesta en escena que une música, acrobacia y narración.

Escrita y dirigida por Vanessa Vizcarra.



15 AL 23 CINE

WWW.FESTIVALTRANSCINEMA.COM

10:00-22:00 VIII TRANSCINEMA

Como cada año, hacemos parte del Festival Internacional de Cine Independiente Transcinema que en esta octava edición se renueva en formato en línea, ofreciendo una programación libre y gratuita mediante las plataformas festivalscope.com, en la que todo Perú podrá ver las películas en competencias Internacional, Transandina, Resistencia y TransficciónES; retinalatina.org, disponible para todo el territorio latinoamericano con la Selección Oficial Peruana; y festivaltranscinema.com, disponible para todas partes del mundo, que contará con dos curadurías invitadas y la sección Memorias.



16 EXPOSICIÓN/ FORMACIÓN

FACEBOOK CCE

SALAS CCE Y GALERÍA VIRTUAL

VOCES FAMILIARES, UN JARDÍN, UN DRON, EL AJEDREZ Y UNA CANCIÓN

11:00 Conversatorio Bambas, Cerro de Pasco y otras historias de metales preciosos

Como parte de la exposición individual de Elena Tejada-Herrera que hasta el 31 de enero próximo puede verse tanto en las salas de exposición del CCE como en nuestra galería virtual (<http://exposiciones.ccelima.org/>), se realizará esta conversación en línea con la artista a partir del videoarte homónimo.





EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.

Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.

21 EXPOSICIÓN/ FORMACIÓN

FACEBOOK CCE

SALAS CCE Y GALERÍA VIRTUAL

VOCES FAMILIARES, UN JARDÍN, UN DRON, EL AJEDREZ Y UNA CANCIÓN

16:00 Conversatorio Cotidianidad y ejercicios de resistencia

El videoarte de Elena Tejada-Herrera *Drone follows girl* motiva esta charla acerca de diversas formas de resistir desde el arte frente a las violencias cotidianas.

23 AL 31 EXPOSICIÓN/ FORMACIÓN

ZOOM Y FACEBOOK CCE

Como anticipo a la exposición *El fuego drag* de Yma Sumac, que desde abril próximo se exhibirá en nuestras salas y galería virtual, tendremos una semana dedicada a reflexionar sobre las representaciones drag y travestis en el campo del arte.

23 y 30/ 16:00-18:00 Taller de vestuario con Abel Valdivia

El artista plástico y diseñador de moda peruano guiará dos horas de creación en torno a la indumentaria.

25/ 19:00 Conversación Representaciones drag

Con Larry La Fountain (escritor, investigador, performer y profesor de estudios de género en Univ. de Michigan, EE UU) e Iván Villanueva (profesor-investigador de traducción y temáticas de género en Univ. de Ciencias Aplicadas, Perú).

26/ 19:00 Encuentro con Go Diva

Artista, actor y maquillador profesional, Osmar Rodríguez ha devenido una de las drag queens más reconocidas en la escena peruana hoy, Go Diva.

27/ 19:00 Conversatorio Identidades drag

Con Sophia Gómez (magíster en Estudios de Género por la Pontificia Univ. Católica de Perú, donde es docente e investigadora).

28/ 18:00 Encuentro con Élan D'Orphium

Charla con el alter ego del artista español Pablo García Martínez, cuya producción se enfoca en el trabajo con y desde la comunidad *queer*.

26 AL 31 CINE

WWW.ACCECINE.ORG/FESTIVAL

WWW.FESTIVALACCECINE.ORG

II FESTIVAL DE CINE ACCESIBLE ACCECINE

ACCECINE hace accesible el séptimo arte para las personas con discapacidad visual y auditiva, habitualmente excluidas de la oferta cinematográfica y cultural. Por ello, la actividad principal del Festival es la exhibición de películas con audiodescripción y subtítulo descriptivo, incluida la adaptación de filmes peruanos. Además, el encuentro ha programado concursos de corto y largometrajes y actividades formativas, como el seminario *Diseño y creación de productos audiovisuales inclusivos* con Miguel Ángel Font (España); los talleres *Audiodescripción y subtítulo descriptivo para cine y teatro* con Esmeralda Azkárte, y *Lectura fácil: creación de contenidos para todos* con María José Martín (España); las clases maestras *Accesibilidad en la era digital: nuevas soluciones para viejos retos* con Adrián Ruiz, y *Proyectos culturales y tecnológicos para personas con discapacidad visual* con John Hinojosa.

***Las películas estarán disponibles durante toda la semana en la plataforma del festival.**

****La participación en las actividades formativas será con previa inscripción y se realizarán vía Zoom.**

AcceCine es organizado por Collective Media, JAPPI e Iqorama; con el apoyo del Ministerio de Cultura, el Centro Cultural de España, Movies that Matter y EGEDA Perú.





EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.

Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.

29 AL 31 ESCÉNICAS/ MÚSICA

WWW.CCELIMA.ORG

¡FAMILIA, AL TEATRO!

12:00 m del viernes a 12:00 de la noche del domingo

Los Músicos Ambulantes

Comedia musical que cuenta la historia de cuatro animales músicos peruanos: el Burro de la Sierra, el Perro de la Costa, la Gallina de Chincha (zona de afrodescendientes) y la Gata

de la Selva, quienes dejan a sus patrones por diversas razones y, camino a Lima, van encontrándose y forman el conjunto Los Músicos Ambulantes, que recoge la diversidad musical y cultural de sus lugares de origen. Una de las obras más representativas y exitosas del Grupo Yuyachkani dentro y fuera de Perú, basada en *Los Saltimbanquis* de Sergio Bardotti y Luis Enríquez.

Creación colectiva del Grupo Yuyachkani.

Dirigida por Miguel Rubio Zapata.



EXPOSICIÓN

Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción.
Exposición individual de Elena Tejada-Herrera.



CONVOCATORIA

CIUDADANÍA

REINICIA TU BARRIO. CONOCIENDO SANTA BEATRIZ

Encuesta dirigida a vecinos y vecinas de Santa Beatriz.

Reinicia Tu Barrio Santa Beatriz es un programa impulsado por el Centro Cultural España y la iniciativa Ocupa Tu Calle del observatorio ciudadano Lima Cómo Vamos, que durante los meses de agosto, septiembre y octubre pasados ha llevado a cabo talleres con vecinos y vecinas de esta urbanización buscando reactivar la vida barrial y fortalecer los vínculos comunitarios fomentando la participación ciudadana y el trabajo colaborativo. Como parte de este programa se viene desarrollando una encuesta (toma aproximadamente 10 minutos) a fin de conocer la percepción de las y los vecinos de Santa Beatriz acerca del uso de espacios públicos, la segregación de residuos y el emprendimiento vecinal.

Si resides en Santa Beatriz, te invitamos a responder esta encuesta en nuestra web: www.ccelima.org.

Cierre de convocatoria: 18 de enero.



AVISO

Las salas de exposiciones del CC Lima reabrieron sus puertas el 26 noviembre pasado con la exposición ***Voces familiares, un jardín, un dron, el ajedrez y una canción*** de la artista peruana Elena Tejada-Herrera. Acatando las disposiciones sanitarias del Gobierno peruano, hemos cerrado nuestra galería desde el 24 de diciembre hasta el 4 de enero. A partir del 5 de enero, se volverá a poder visitar esta muestra, en el horario de **martes a sábados, de 14:00 a 20:00.**

Asimismo, la biblioteca continuará con el servicio de préstamos dentro del **Programa Lectura de Verano** a partir del 12 de enero y hasta el 5 de febrero. Más información en <https://ccelima.org/biblioteca/>

El resto de las instalaciones continuarán cerradas. Estamos preparando nuestra infraestructura para una reapertura adecuada que ayude a prevenir el contagio protegiendo apropiadamente a nuestros trabajadores y usuarios.

www.ccelima.org

    @CCELima
cultura.cc.lima@aecid.es
(511) 330 04 12

