



AGENDA

**CENTRO CULTURAL
DE ESPAÑA EN LIMA**

NOVIEMBRE / 2022



EXPOSICIÓN

Pasajeros Exposición fotográfica en torno a la migración de África a Europa.



CIUDADANÍA

Fechas: **2 y 3 de noviembre**

Lugar: **auditorio CC Lima**

Horas: **9:00 am a 12:30 pm**

Foro Ciudades Cómo Vamos

Bajo el título *¿Cambia el gobierno, cambia la ciudad? Retos colectivos en tiempos de transformación*, el observatorio ciudadano Lima Cómo Vamos organiza el Foro Ciudades Cómo Vamos donde discutir sobre el presente y futuro de las ciudades del país, compartiendo enfoques, evidencia y propuestas en torno a estas, y buscando socializar los esfuerzos múltiples que se realizan para mejorar las urbes a nivel nacional.

2 de noviembre/ 9:00 am a 10:30 am

¿Calidad de vida? Cómo estamos y qué tenemos pendiente: Estudios de calidad de vida urbana de Lima Cómo Vamos 2022

Presentación de la última encuesta sobre la percepción ciudadana del estado de ciudad y las políticas implementadas desde el 2010.

Pacto por los Espacios Públicos. Desafíos municipales para ciudades inclusivas, caminables, seguras y sostenibles

Balance de la implementación del Pacto, los retos para las nuevas gestiones ediles y los pasos para suscribir el Pacto del 2023 al 2026.

3 de noviembre/ 6:00 pm a 9:00 pm

IV Premio Ciudad Liderazgo Urbano

Anuncio de los ganadores del Premio Ciudad, reconocimiento que busca visibilizar públicamente la contribución al desarrollo y planificación urbana de actores e instituciones a escala nacional que persiguen el objetivo común de construir ciudades justas, humanas y sostenibles.



LETRAS

Fecha: **4 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **7:30 pm**

Presentación del poemario *Hijo de hechicera*

El escritor Daniel Soria presenta su primer poemario, publicado por la editorial argentina Buenos Aires Poetry. Versos en los que el yo poético indaga en las muy diversas formas en que la madre influye en la construcción de la propia personalidad.

Comentaristas: Rosa Carrasco y Daniel Sáenz, escritores.



FORMACIÓN

Fechas: **5, 12, 13, 19 y 20 de noviembre**

Lugar: **Fablab CCE Lima**

Hora: **10:00 am a 1:00 pm**

Taller de audiovisuales Jakon Shinanbo

Taller de formación en el lenguaje audiovisual del videoclip con enfoque intercultural e identidad shipibo-koniba, que compartirá algunas fechas de grabación con el *Taller intercultural de rap*, en las que los dos grupos de participantes trabajarán colaborativamente. Dirigido a jóvenes entre 18 y 26 años.

Impartido por Beatriz Cisneros, Christy Cauper Silvano y Adolfo Vincenzo.



FORMACIÓN

Fechas: **6, 12, 13, 19 y 20 de noviembre**

Lugar: **biblioteca CCE Lima**

Hora: **10:00 am a 1:00 pm**

Taller de rap Jakon Shinanbo

Taller de formación en rap intercultural con identidad shipibo-koniba para jóvenes entre 18 y 26 años, que confluirá con el Taller intercultural de audiovisuales en algunas fechas de grabación, en las que los dos grupos de participantes trabajarán conjuntamente.

Impartido por los artistas raperos Wihtner FaGo, Elena Mejía y Jorge Vela.



EXPOSICIÓN

Pasajeros Exposición fotográfica en torno a la migración de África a Europa.



FORMACIÓN

Fechas: 7 de noviembre al 18 noviembre

Lugar: Zoom CCE Lima

Horas: lunes a viernes, 10:00 am a 12:30 m

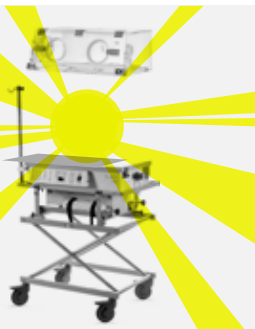
INCUBADORA: Mujeres en acción en las industrias culturales

Promovido por el programa de formación ACERCA de la Cooperación Española, se realiza este espacio de sesiones teóricas, clases maestras y mentorías a proyectos de emprendimiento cultura, que proporcionarán herramientas sobre finanzas, negocio, publicidad, trabajo en red, internacionalización, etc., con el fin de fortalecer la inclusión y el desarrollo de las mujeres en la vida económica de Perú.

Impartido por Beatriz Ortega (España), Natalia Pizzuto (Argentina) y Natalia Aprile (Argentina).

INCUBADORA

MUJERES EN
ACCIÓN EN LAS
INDUSTRIAS
CULTURALES Y
CREATIVAS



LETRAS

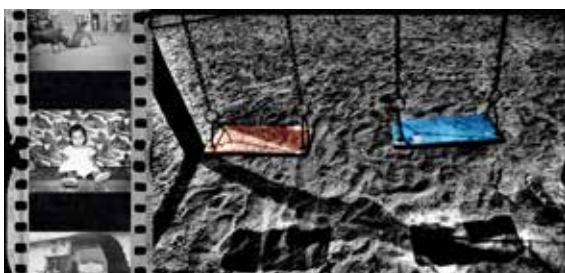
Fecha: 8 de noviembre

Lugar: auditorio CCE Lima

Hora: 7:30 pm

Palabras que reservo para las tinieblas

La poeta Zoila Capristán presenta su más reciente poemario, una crónica de sobrevivencia a partir de la memoria de una casa familiar en el pueblo de Chilate, al norte del Perú. Composiciones que desacralizan la infancia, el hogar, la familia, las relaciones filiales y nos muestran la vida tal cual es, con un lenguaje que está constantemente en evolución.



FORMACIÓN/ CINE

Fechas: 11 de noviembre al 2 de diciembre

XXXIV Festival de Cine Europeo-Cinelabs

La Red de Centros Culturales Europeos en Perú (Eunic-Perú) y la Unión Europea organizan la cuarta edición de CineLabsa dentro del 34.º Festival de Cine Europeo en Lima: talleres presenciales y virtuales, clases maestras y mesas de debates con destacados profesionales del cine europeo y peruano. Dirigidos a estudiantes y profesionales de la industria cinematográfica peruana.

CINELABS
NOVIEMBRE 2022

PRESENCIALES

Fractales. Taller de nuevas tecnologías con Jorge Caballero (España)

Fechas: 14, 15 y 16 de noviembre

Hora: 3:00 pm a 7:00 pm

Fotografía de Cinema. Taller con Roberto Cimatti (Italia)

Fechas: 10, 11, 12 de noviembre

Lugar: Instituto Italiano di Cultura

Horas: 9:00 am a 1:30 pm y 2:00 pm a 5:30 pm

Inscripciones: iiclina.pirandello@esteri.it

VIRTUALES

Taller de programación de cine con Garbiñe Ortega (España)

Fechas: 17, 18, 21, 22 y 23 de noviembre

Lugar: Zoom CCE Lima

Hora: 1:00 a 4:00 pm

Clase Maestra Dirección de Arte - El caso Mon Légionnaire, de Rachel Lang con Jean - Francois Sturm (Francia)

Fecha: 15 de noviembre

Lugar: Zoom

Hora: 11:00 am

Inscripciones:

<https://forms.gle/H9RQD61A21bkxnTK8>

Dirección de Sonido con Mathieu Villien (Francia)

Fecha: 16 de noviembre

Lugar: Zoom

Hora: 11:00 am

Inscripciones:

<https://forms.gle/H9RQD61A21bkxnTK8>



EXPOSICIÓN

Pasajeros Exposición fotográfica en torno a la migración de África a Europa.



ESCÉNICAS

Fecha: **11 y 12 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **8:00 pm**

Zumbayllu

Inspirado en la novela *Los ríos profundos* de José María Arguedas, este unipersonal dirigido por la actriz Shirley Paucara, ella interpreta a seis personajes; el principal es el adolescente Ernesto, dejado en una escuela-internado por su padre debido a su falta de trabajo. Ernesto vive allí la discriminación por ser indígena, pero también se va haciendo más “fuerte”, y en ese camino le acompaña el Zumbayllu, (el trompo), un vehículo mágico que lo conecta con su ser y el juego.



CINE

Fecha: **14 y 21 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Horas: **5:00 y 7:00 pm**

XXXIV Festival de Cine Europeo

Con más de 30 películas de estreno en Perú llega esta edición del Festival de Cine Europeo, con proyecciones presenciales en salas y también al aire libre. El auditorio del CCE Lima es una de sus sedes, donde podrán verse cortos para infancias y largometrajes personas adultas.

14 de noviembre/ 5:00 pm

Jirafas. Dir.: Isabel Balsera, Marta del Valle, José María González-Madroño y Raúl J. Vila; España, 2006, 7 min.



Tadeo Jones. Dir.: Enrique Gato, España, 2004, 9 min.

El viaje de Said. Dir.: Coke Riobóo Cortés, España, 2006, 13 min.

7:00 pm

It is not over yet. Dir.: Louise Detlefsen, Dinamarca, 2021, 95 min.



21 de noviembre/ 5:00 pm

Kokon. Dir.: Leonie Krippendorff, Alemania, 2020, 99 min.

7:00 pm

Intemperie. Dir.: Benito Zambrano, España, 2019, 103 min.



CINE

Fechas: **15 al 20 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Festival ACCECINE

16 al 20 de noviembre/ 2.00 pm a 6.00 pm

Taller Semana de la cultura sorda: Creación de películas con LSP, dictado por Veru Rodríguez (España).

16 de noviembre/ 6.30 pm

Selección de cortometrajes de Idendeaf

17 de noviembre/ 6.30 pm

Cine foro La familia Belier

18 de noviembre/ 10.00 am

Cine foro La ciudad y los perros

19 de noviembre/ 6.30 pm

Cine foro Miradas a la discapacidad

Corto *El circo de la mariposa*. Largo: *Cuéntame*. Con participación de las protagonistas

20 de noviembre/ 6.30 pm

CLAUSURA

Premiación de los concursos/ Proyección *El delfín*/ Presentación musical.



EXPOSICIÓN

Pasajeros Exposición fotográfica en torno a la migración de África a Europa.



FEMINISMO

Fecha: **21 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **10:00 am**

Red Interdistrital de Mujeres Lima Metropolitana: Informe de vigilancia

Las lideresas de la Red Interdistrital de Mujeres de Lima Metropolitana contra la Violencia de Género, que agrupa a ocho distritos capitalinos, ha realizado la vigilancia a los ministerios y sectores del Estado sobre la implementación de políticas contra la violencia de género; y comparten este informe para hacer llegar a las autoridades los hallazgos y recomendaciones que contribuyan a la mejora de la prevención, atención y sanción de la violencia de género.



FORMACIÓN

Fecha: **22 de noviembre**

Lugar: **auditorio y Facebook Live CCE**

Hora: **4:00 pm**

Mujeres en acción en las industrias culturales Conferencia: Colaboraciones, asociatividad y acción en red en procesos culturales

Conferencia sobre la generación de procesos y no solo de productos en la Cultura Viva Comunitaria, impartida por Paloma Carpio, especialista en diseño y facilitación de procesos de creación colectiva.



ESCÉNICAS

Fecha: **23 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **8:00 pm** presentación de la obra/ **8:20 pm** conversatorio

A Solas Danza: La Cisne

En la cuarta fecha del ciclo de coreógrafas A Solas Danza 2022, la bailarina y creadora Angellina Miladi trae a la escena de nuestro auditorio la adaptación del videodanza La Cisne estrenada en la versión virtual de A Solas Danza 2021. Inspirada en el ballet ruso La muerte de un cisne, de Michel Fokine, la artista cuenta en esta pieza la historia de su cuerpo y su renacimiento.



MÚSICA

Fecha: **24 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **8:00 pm**

Aves Raras. Versos Suelos Nia Vanie y Maylo

Melodías suaves, sonidos latinos, un paisaje musical emocionalmente catártico en las canciones de Nia Vanie; R&B futurista, pop, reggae, soul y hip-hop en original mezcla con melodías de bolero, criollismo peruano y caribeño en los temas del tecladista, cantante, compositor y productor Maylo es lo que nos depara el penúltimo concierto de nuestro ciclo de cantautores noveles Aves Raras. Versos Suelos 2022.



FORMACIÓN

Fecha: **24 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima y Facebook Live**

Hora: **3:00 pm**

INCUBADORA. Mujeres en acción en las industrias culturales

Conferencia *El enfoque de género en la Convención sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales de UNESCO*

A cargo de Gloria María Lescano, experta nacional en Cultura (UNESCO).





EXPOSICIÓN

Pasajeros Exposición fotográfica en torno a la migración de África a Europa.



CINE

Fecha: **25 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **6:00 pm**

Muestra de cortometrajes contra la violencia de género

Con motivo de conmemorarse el 25N Día Internacional contra la Violencia de Género, la Filmoteca de la AECID propone la exhibición de una interesante muestra de cortometrajes de ficción alusivos a esta problemática.

Celebraciones. Dir.: Paz Piñar, España, 12 min.

Hogar, hogar. Dir.: Carlos Alonso Ojea, España, 18 min.

Por la flor de la canela. Dir.: María Sánchez Teston, España, 20 min.

Silencios. Dir.: Jesús Méndez, España, 9 min.

Absolutamente personal. Dir.: Julián Merino, España, 14 min.



MÚSICA

Fecha: **25 de noviembre**

Lugar: **terrazza CCE Lima**

Hora: **8:00 pm**

Día Internacional contra la Violencia de Género Concierto Libres Nos Queremos

Cerramos la conmemoración del 25N Día Internacional contra la Violencia de Género, con el concierto de las raperas Yanna y Blue MPC, acompañadas de la cantante Miel, DJ Soft Mamma, Bgirl Liviana y DJ Prax.



CINE

Fecha: **26 de noviembre**

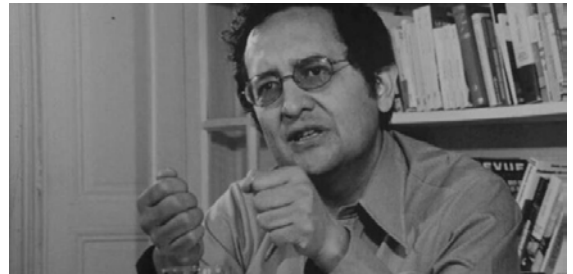
Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **6:00 pm**

Andares del Perú: Acciones cinematográficas

Quinta proyección del programa de exhibición mensual de cine iberoamericano contemporáneo, Andares del Perú, enfocado en habitar al público a convivir con la diversidad de la producción regional actual, para acercarnos aún más al cine que siempre hemos tenido cerca, pero sin tanta atención.

6:00 pm Barajas. Dir.: Javier Izquierdo, Ecuador, 2021, 60 min. Estreno en el Perú.



7:30 pm La nouvelle catch. Dir.: Sebastián Kawashita, Perú, 2022, 60 min. Estreno Mundial.



FORMACIÓN

Fecha: **28 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **10:30 am**

Clase maestra El “aquí y el ahora” en la música

Dirigida a todo tipo de músicos, “curiosos” y artistas de otras áreas, esta clase ofrecerá las claves para desarrollar una rutina de trabajo e indagación que resulte en una mejor interpretación musical.

A cargo de la bajista Giulia Valle (España), el pianista Ernesto Jodos (Argentina) y el baterista Sergio Verdinelli (Argentina).



EXPOSICIÓN

Pasajeros Exposición fotográfica en torno a la migración de África a Europa.



MÚSICA

Fecha: **28 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **8:00 pm**

Giulia Valle en concierto

El cartel del Ciclo de Jazz Europeo que organiza EUNIC Perú, presentará a la compositora, bajista y líder de diversas agrupaciones, Giulia Valle (España), con formación clásica y jazzística a la vez que un espíritu rocanrolero, es considerada hoy día como una voz única en la escena jazz más ecléctica.

Músicos acompañantes: Ernesto Jodos (Argentina, pianista) y Sergio Verdinelli (Argentina, batería).



LETRAS

Fecha: **30 de noviembre**

Lugar: **auditorio CCE Lima**

Hora: **7:30 pm**

Presentación del libro *Cortedades: cuentos cortos, muy cortos y no tan cortos, creados en la faja caminadora*

“¿Cómo deseas morir? (...) ¿Qué haríamos si por una milagrosa salvación de los escogidos nos halláramos ante la perspectiva de salir a buscar nuevos mundos ignotos donde se pudiera reconstruir la vida humana?”. Estas preguntas del autor Renán Barrio de Mendoza movilizan su más reciente obra narrativa, un homenaje también a la investigadora, docente gestora cultural y curadora de arte, Mihaela Radulescu, cuyos grabados ilustran este libro. Participan Marco Martos, Jorge Valenzuela, y Carlos Arámbulo.





EXPOSICIONES

Temporada: **20 de octubre al 4 de diciembre**

Lugar: **SALAS DE EXPOSICIÓN**

Pasajeros

En el verano de 2016, el fotoperiodista hispano-iraní César Dezfuli pasó tres semanas a bordo del barco Iuventa, de la ONG alemana Jugend Rettet, presenciando la embarcación socorría a los inmigrantes que arriesgan su vida en el Mediterráneo central, el cruce ultramarino desde el norte de África hacia Italia. Pasajeros es el fruto de su voluntad de dar continuidad al proyecto buscando a los protagonistas en aquellos lugares adonde llegaron en pos de una nueva vida.

Temporada: **Permanente**

Lugar: **[HTTPS://EMANCIPADASYEMANCIPADORAS.CCELIMA.ORG/](https://emancipadasyemancipadoras.ccelima.org/)**

Emancipadas y emancipadoras. Las mujeres de la independencia del Perú

En el contexto del bicentenario, abrimos este proyecto web con una serie de docuvideos sobre las heroínas de nuestra independencia, realizados por la curadora y documentalista social Karen Bernedo a partir de la exposición homónima exhibida en las salas del CCE Lima en 2019.



BIBLIOTECA

El servicio de lectura en sala mantiene el horario de martes a viernes, de 14:00 a 20:00. Continuamos con el servicio de préstamos anunciándoles novedades en literatura infantil entrelazados con los temas de medio ambiente y diversidad; libros técnicos de diseño y fotografía y nuevos títulos de novela peruana contemporánea.

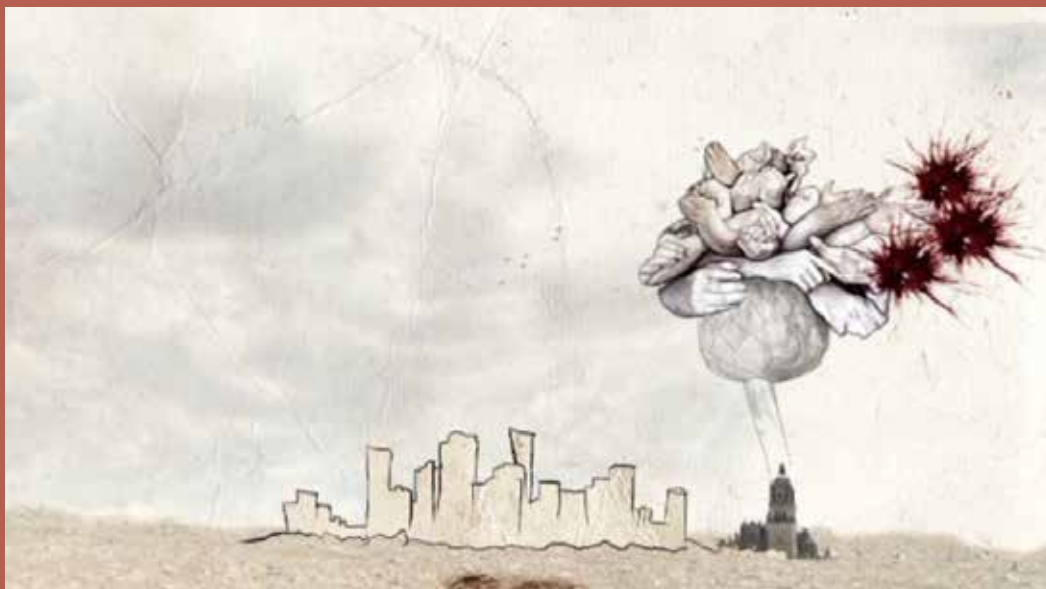


Imagen de portada: Documental ***Por la flor de la canela***
Dir: María Sánchez Teston Int: Documental

info@cclima.org

[f](#) [@](#) [v](#) [t](#) @CCElima
cultura.cc.lima@aecid.es
(511) 330 04 12

